

## 2.4.5 Hören (auf eine auditive Wahrnehmung)

### 2.4.5.1 Folgende Symptome können ein Hinweis auf eine auditive Wahrnehmungsstörung sein

	beim Kind zu beobachten		
	häufig	gelegentl.	nie
- Das Kind hat nur eine kurze Aufmerksamkeitsspanne.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Es kann Schallquellen im Raum nur schwer lokalisieren (z.B. beim „Topfschlagen“).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Es hat Schwierigkeiten bei auditiven Merkspielen wie „Koffer packen“.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Es bekommt nicht gern vorgelesen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Es fragt häufig nach, vor allem bei lauter Geräuschkulisse.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Es ist leicht ablenkbar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Es reagiert überempfindlich auf Geräusche („Ohren zuhalten“ in großen Gruppen).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Es kann einzelne Laute (Anlaut, Endlaut, Mittellaut) nur schwer aus einem Wort heraushören.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Es kann bei einem Lied schlecht mitklatschen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Wörter in Silben zu zerlegen und diese zu klatschen, fällt ihm schwer.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Es kann kaum rhythmische Verse sprechen („ene – mene – muh ...“).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Es versteht Fragen manchmal falsch.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Es verwechselt leicht ähnlich klingende Worte.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Es hat Probleme damit, einer Reihe von Anweisungen zu folgen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Es spricht mit flacher, monotoner Stimme.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Seine Sprache ist oft stockend, es „nuschelt“.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Es hat nur einen beschränkten Wortschatz.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>