
1. DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT	6
---	----------

2. H. J. C. VON GRIMMELSHAUSEN: LEBEN UND WERK	9
2.1 Biografie _____	9
2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund _____	13
Vorgeschichte des Konflikts _____	13
Innenpolitische Situation vor Kriegsausbruch _____	14
Beginn des Kriegs _____	16
Stationen des Kriegs _____	18
2.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken _____	20

3. TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION	22
3.1 Entstehung und Quellen _____	22
3.2 Inhaltsangabe _____	25
Erstes Buch _____	25
Zweites Buch _____	34
Drittes Buch _____	40
Viertes Buch _____	43
Fünftes Buch _____	48
3.3 Aufbau _____	53
Der Erzähler – erzählendes und erlebendes Ich _____	53
Äußere Strukturzüge _____	56
Erzählebenen _____	58
Die allegorisch-satirischen Episoden im Kontext des Romans _____	58

3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	68
Der sprechende Name des Protagonisten	68
Die charakterliche Entwicklung des Protagonisten	69
Nebenfiguren	77
3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	78
3.6 Stil und Sprache	84
3.7 Interpretationsansätze	88
Deutungsvielfalt im Kontext der gesellschaftlichen Wirklichkeit	88
Deutung im Kontext des simplicianischen Zyklus	89
Simplicissimus als <i>tumber Narr</i> und als <i>Schalksnarr</i>	90
Grimmelshausens <i>Simplicissimus</i> und Wolfram von Eschenbachs <i>Parzival</i>	92

4. REZEPTIONSGESCHICHTE

94

5. MATERIALIEN

99

6. PRÜFUNGSAUFGABEN MIT MUSTERLÖSUNGEN	102
---	-----

LITERATUR	108
------------------	-----

STICHWORTVERZEICHNIS	110
-----------------------------	-----