

Vorwort	5
1. Gabriel García Márquez: Leben und Werk	7
1.1 Biografie	7
1.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund	12
1.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken ...	16
2. Textanalyse und -interpretation	17
2.1 Entstehung und Quellen	17
2.2 Inhaltsangabe	21
2.3 Aufbau	45
2.3.1 Kompositions- und Zeitstruktur	45
2.3.2 Erzähler und Erzähltechniken	53
2.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	58
2.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	71
2.6 Stil und Sprache	75
2.7 Interpretationsansätze.....	77
2.7.1 Der „magische Realismus“ in der <i>Chronik</i>	77
2.7.2 Die <i>Chronik</i> – eine karibische Tragödie?.....	79
2.7.3 Die <i>Chronik</i> als „Parabel kollektiver Schuld“	80
3. Themen und Aufgaben	81
4. Rezeptionsgeschichte	84
5. Materialien	87
Literatur	91