

VOGGY'S
BLOCKFLÖTEN
SCHULE

Dieses Buch gehört:

.....

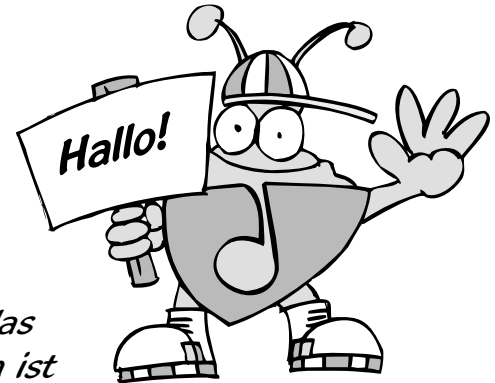
Hallo!

Hallo und herzlich willkommen zu meiner Blockflötenschule!

Mit dieser Schule kannst Du Dir das Flötenspiel selbst beibringen, alles was Du wissen musst, wird erklärt. Du musst nicht Noten lesen können, auch das werde ich im Laufe dieser Schule erklären. Trotzdem ist es natürlich eine gute Idee, das Blockflöte spielen mit einem Lehrer zu beginnen. Vielleicht spielen ja auch deine Eltern ein wenig Blockflöte und können Dir im Notfall weiterhelfen.

Ich hoffe, dass Du mit dieser Schule und deiner Flöte eine Menge Spaß haben wirst und wünsche Dir für deine musikalische Zukunft alles Gute.

Dein Voggy



Inhalt

<i>Deine Blockflöte</i>	6	<i>Der Ton C''</i>	28
<i>Die richtige Haltung</i>	8	<i>Wir tanzen im Kreis</i>	30
<i>Die Haltung der Finger</i>	9	<i>Träume</i>	31
<i>Der Ansatz</i>	10	<i>Der Ton D''</i>	32
<i>Spiele mit dem Flötenkopf</i>	11	<i>Ist ein Mann in'n Brunnen g'fallen</i>	34
<i>So greifst Du mit den Fingern</i>	12	<i>Freunde, kommt herbei</i>	35
<i>Der erste „richtige“ Ton – das G</i>	14	<i>Mach' doch mal eine Pause!</i>	36
<i>Der Ton A</i>	15	<i>Hänschen klein</i>	38
<i>Die Notenschrift</i>	16	<i>Mach' mal Pause</i>	40
<i>Der Notenschlüssel</i>	17	<i>Summ, summ, summ</i>	41
<i>Die Viertelnote</i>	18	<i>Der Ton F</i>	42
<i>Der Takt</i>	19	<i>Eine blaue Eisenbahn</i>	45
<i>Die ersten Übungen</i>	20	<i>Eine kurze Pause</i>	46
<i>Die halbe Note</i>	22	<i>Hänsel und Gretel</i>	48
<i>Spiel mit mir</i>	24	<i>Chinesischer Tanz</i>	50
<i>Der Ton H</i>	25	<i>Der Ton E</i>	51
<i>Schlafe ein</i>	27	<i>Das ist doch leicht</i>	53



<i>Kleine Katze</i>	54	<i>Die Schneckenpost</i>	86
Der Ton D	55	<i>Viel Glück und viel Segen</i>	87
<i>Großer Hase</i>	57	Wiederholungszeichen	88
Der tiefste Ton: C	58	<i>Häschen in der Grube</i>	90
<i>Auf der Mauer, auf der Lauer</i>	60	<i>Wenn du fröhlich bist</i>	91
<i>Fuchs, du hast die Gans gestohlen</i>	62	Punktierte Noten	92
Ganze Note und ganze Pause	64	<i>Alle Vögel sind schon da</i>	94
<i>Alle meine Entchen</i>	66	<i>Oh, Susanna</i>	96
<i>Wulle, wulle Gänschen</i>	67	<i>Guten Abend, gut' Nacht</i>	98
Der Auftakt	68	Der Bindebogen	100
<i>Wenn sich die Igel küssen</i>	69	<i>Das freche Monster</i>	101
<i>Der Mond ist aufgegangen</i>	70	Legato und Staccato	102
Die Achtelnote	72	<i>Flip, der kleine Drache</i>	104
<i>Müde bin ich, geh' zur Ruh</i>	75	<i>Der Kuckuck und der Esel</i>	106
<i>Backe, backe Kuchen</i>	76		
<i>Auf der Eisenbahn</i>	78	Anhang	
Die Achtelpause	80	<i>Ein Wort zum Üben</i>	108
<i>Ich bin ein kleines Eselchen</i>	81	<i>Die Pflege Deiner Flöte</i>	109
Der 3/4-Takt	82	<i>Griffabelle (barocke Griffweise)</i>	110
<i>Gretel, Pastetel</i>	84	<i>Griffabelle (deutsche Griffweise)</i>	111
<i>Kuckuck, Kuckuck</i>	85		

