

Inhalt

Vorwort..... 7

Kirsten Aner, Fred Karl, Leopold Rosenmayr
„Die neuen Alten – Retter des Sozialen?“ Anlass und Wandel
gesellschaftlicher und gerontologischer Diskurse..... 13

I Diskurse und Programmatiken „neuen Alterns“

Miriam Haller
Krieg, Pakt oder Komplott der Generationen?..... 39

Thomas Küpper
Leben neben der Überholspur? Alte Erwartungen an die Neuen Alten 55

Barbara Pichler
„Autonom Altern“ – politische Strategie oder notwendige Illusion?..... 67

Ines Maria Breinbauer
Bildung im Alter 85

II Ressourcen und Eigensinn der Akteure

Franz Bettmer
Anerkennung, Macht, Gemeinsinn – Voraussetzungen eines neuen
Altersbildes 111

Regine Köller
Zeit im Alter – öffentliche oder persönliche Ressource? 127

Ute Karl
Altentheater – ein Beitrag zur Zivilgesellschaft? 143

Franz Kolland

Qualität in der Altersbildung – Geragogik zwischen Bildungsorientierung
und sozialer Integration 163

Kirsten Aner

Prekariat und Ehrenamt 185

III Schlussbetrachtung

Leopold Rosenmayr

Wer kann sich ändern? Über Kreativität im späten Leben..... 203

Autorinnen und Autoren 215