

Inhalt

Vorwort	9
I. Einleitung	13
1. »Archivkunde auf archivgeschichtlicher Grundlage« – ein fallengelassenes Projekt.	15
2. Anzeichen einer Rehabilitierung?	23
3. Zu diesem Buch.	31
II. Archive ohne Ende	38
1. Das Wort »Archiv«, geschichtlich gesehen	39
2. Archivgeschichte in nuce. Zur Archivterminologie	42
3. Entgrenzungen. Das Archiv als Metapher	46
III. Im Dienst von Recht, Verwaltung und Geschäft	
Schriftlichkeit, Archive und Geschichtsforschung im alten Europa	53
1. Zur antiken Vorgeschichte	53
2. Breit gestreut und von ganz praktischem Nutzen. Archive im hohen und späten Mittelalter	57
3. Die geheimen Archive der Fürstenstaaten	64
4. Historische Kritik und historische Skepsis zwischen Renaissance und Aufklärung.	69
Exkurs: Im Dienst der Geschichtsschreibung	
Zu Archiven im China der Kaiserzeit.	79
IV. Das Zeitalter der historischen Bildung	
Archive, Geschichtsschreibung und Geschichtskultur in Preußen-Deutschland während des 19. Jahrhunderts	85
1. Kultur des Bewahrens.	85

2.	Geschichtsschreibung aus dem Archiv. Leopold Ranke im »Bergwerk« der Papiere	91
3.	Das langsame Zurückweichen des Geheimnisses. Zur Öffnung der Archive	100
4.	Historiker als Archivare, Archivare als Historiker	108
5.	Wie »unglaublich viel Lebendigkeit« ins Archiv kam. Zur Etablierung des Provenienzprinzips	115
6.	Ausblick: Die Krise des Historismus	124
V.	Zwischen Demokratie und Diktatur Archive, Vergangenheitspolitik und Erinnerungskultur in Mitteleuropa während des 20. Jahrhunderts.	133
1.	Erinnern und Vergessen im »Zeitalter der Extreme«.	133
2.	Vom Überrest zum Denkmal. Archivalien als Zeichen, Archive als Erinnerungsorte	139
3.	Politische Kämpfe I: Nationalsozialistische Plünderungen und die Archive des Rassismus	148
4.	Politische Kämpfe II: Revolutionäre Archiv-Rettung	157
5.	Wem gehören die Archive? Archiv-Gemeinschaften und Gemeinschafts-Archive.	164
	Mit einem Exkurs über postkoloniale Archive	
6.	Archivarische Interventionen I: Bewertung und Kassation von Aktenmassen	173
7.	Archivarische Interventionen II: Sammeln, Dokumentieren, Aufzeichnen.	183
VI.	Die Welt digitaler Daten Archive und technische Medien im beginnenden 21. Jahrhundert.	193
1.	Vom Papier-Zeitalter zur digitalen Revolution	193
2.	Digitale Archive.	198
VII.	»Aufheben, was nicht vergessen werden darf« Eine Schlussbetrachtung	209
	Literaturverzeichnis	220
	Orts- und Archivregister.	262
	Personenregister	266