

INHALTSVERZEICHNIS

| | |
|---|-----|
| EINLEITUNG | 7 |
| JAN BREMMER | |
| Tours of Hell: Greek, Jewish, Roman and Early Christian | 13 |
| TOBIAS NICKLAS | |
| „Insider“ und „Outsider“: Überlegungen zum historischen Kontext der Darstellung „jenseitiger Orte“ in der Offenbarung des Petrus | 35 |
| KARL-WILHELM NIEBUHR | |
| Auf der Suche nach dem Paradies: Zur Topographie des Jenseits im griechischen Leben Adams und Evas | 49 |
| WALTER AMELING | |
| Das Jenseits der Märtyrer | 69 |
| ANDREAS MERKT | |
| Abrahams Schoss: Ursprung und Sinngehalt eines antiken christlichen Jenseitstopos..... | 83 |
| DAGMAR HOFMANN | |
| Der „Ort der Erfrischung“: <i>Refrigerium</i> in der frühchristlichen Literatur und Grabkultur | 103 |
| JOSEPH VERHEYDEN | |
| When Heaven Turns into Hell: The <i>Vision of Dorotheus</i> and the Strange World of Human Imagination..... | 123 |
| MEINOLF VIELBERG | |
| <i>Cupido cruciatus</i> : Jenseitsvorstellungen des antiken Epos im Spiegel von Auson. XIX..... | 143 |
| ANJA HEILMANN | |
| Der ‚Jenseits‘-Mythos im Phaidon und dessen neuplatonische Kommentierung | 161 |
| RAINER THIEL | |
| Zur Duplizität des Todes in der neuplatonischen Philosophie und Lebenspraxis | 181 |