

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort .....	9
1. Einführung .....	13
1.1 Das Wesen der Heraldik .....	13
1.2 Der Ursprung der Heraldik.....	14
1.3 Die Entwicklung der Heraldik.....	19
1.4 Die Grundregeln der Heraldik.....	24
1.4.1 Klarheit und Übersichtlichkeit.....	24
1.4.2 Stilisierung .....	25
1.4.3 Tinkturen.....	27
1.4.4 Schraffierung.....	28
1.4.5 Pelzwerk.....	30
1.4.6 Größenverhältnisse .....	31
1.4.7 Die heraldische Kunstsprache, der „Blason“ .....	32
1.4.8 Allianzwappen, Ehewappen und Wappenvereinigung.....	36
2. Das Heroldswesen .....	38
2.1 Der Herold .....	38
2.2 Das Turnierwesen .....	50
2.3 Die Quellen der Heraldik .....	56
3. Das Wappen .....	69
3.1 Der Schild und seine Formen.....	69
3.2 Der Inhalt des Schildes.....	72
3.2.1 Heroldsbilder.....	73
3.2.2 Gemeine Figuren .....	79
3.2.3 Beizeichen .....	83
3.3 Der Helm und die Helmzier .....	84
3.4 Die Krone .....	93
3.5 Die Prunkstücke .....	96
3.5.1 Schildhalter .....	96
3.5.2 Wappenzelte und Wappenmäntel .....	97
3.5.3 Amtszeichen .....	98
3.5.4 Bild- und Wortdevisen .....	98
4. Besonderheiten der Heraldik in den einzelnen Ländern und Institutionen .....	100

4.1 West- und Nordeuropa .....	100
4.2 Spanien und Italien.....	101
4.3 Osteuropa .....	104
4.4 Die napoleonische Heraldik .....	106
4.5 Die kirchliche Heraldik .....	107
5. Das Wappenrecht .....	101
6. Nebengebiete der Heraldik .....	113
6.1 Orden und Ehrenzeichen .....	113
6.2 Fahnen .....	114
7. Der Wappenschwindel .....	117
8. Anhang	
8.1 Ernennung eines Wappenkönigs .....	119
8.2 Die Entwicklung des Wappens Friedrichs V. von der Pfalz .....	120
8.3 Die Entwicklung des Wappens des Königreichs Spanien um 1500.....	122
8.4 Die heraldischen und genealogischen Vereine bzw. Gesellschaften.....	124
9. Bibliographie.....	127
9.1 Quellen .....	127
9.2 Literatur .....	130
9.2.1 Zu den einzelnen Kapiteln .....	130
9.2.2 Zu den Quellen .....	148
9.2.3 Allgemeine Literatur .....	151
9.2.4 Zeitschriften zur Heraldik .....	156
9.3 Index der Autoren .....	157
Glossar .....	162
Index .....	169