



J.B.METZLER

Inhalt

Vorwort	XI	3. Stadtsoziologie	64
		(Christine Hannemann)	
Einleitung: Perspektiven der Stadtforschung	1	1. Entstehung und Entwicklung der Stadtsoziologie	64
(Harald A. Mieg)		2. Aktuelle Themenfelder	68
1. Bezugslinien	1	3. Stadtsoziologie im Kontext von Soziologie und Stadtforschung	81
2. Großthemen der interdisziplinären Stadtforschung	3	4. Stadtökonomie	87
3. Stadtdefinitionen	6	(Guido Spars)	
Stadtpsychologie	6	1. Der ökonomische Blick auf die Stadtentwicklung	87
Sieben Begriffe aus der interdisziplinären Stadtforschung	9	2. Landnutzung, Standorte und Immobilienwirtschaft	88
4. Stadtzukünfte	10	3. Agglomerations- und Cluster- theorien	90
Teil I: Die Stadt als Feld multidisziplinärer Forschung	15	4. New Economic Geography	92
Überblick	15	5. Städte als privilegiertes Innovationsfeld der Wissens- produktion	93
1. Architektur: Stadtplanung und Städtebau	18	6. Ausblick	94
(Johannes Cramer)		5. Stadtökologie	97
1. Stadtplanung oder Städtebau? Planen in zwei, drei oder vier Dimensionen	18	(Wilfried Endlicher)	
2. Städtebau und seine Leitbilder	19	1. Einleitung	97
3. Stadt und Nachhaltigkeit	24	2. Geosphäre der Stadt	100
4. Stadtwachstum und Stadtplanung	26	3. Biosphäre der Stadt	104
5. Stadtfunktionen	32	4. Anthroposphäre der Stadt	108
6. Stadtidentität und Stadtinszenierung	34	5. Aktuelle Themen und künftige Herausforderungen	113
7. Stadttechnik, Smart City und Stadtboden	41	6. Fazit und Ausblick	117
8. Ausblick	43	6. Stadt in der Geschichts- wissenschaft	120
2. Stadtgeografie	46	(Dieter Schott)	
(Christof Parnreiter)		1. Geschichte der Stadt und des städtischen Lebens	120
1. Einleitung: Vier zentrale Begriffe	46	2. Überblicke zur europäischen Stadtgeschichte	127
2. Themen der deutschsprachigen Stadtgeografie	48	3. Zentrale Fragen	131
3. Theorie in der deutschsprachigen Stadtgeografie	56	4. Ausblick: Gibt es eine europäische Stadt?	141
4. Das nicht ausgeschöpfte Potential der Stadtgeografie	59		

7. Archäologische Stadtforschung	148	Teil II:	
I. Das Beispiel Rom	148	Die Stadt als kultureller Raum	199
(<i>Christina Häuber</i>)		Überblick	199
1. Vorbemerkungen zur archäologischen Stadtforschung	148	10. Anthropologie der Stadt: Konzepte und Perspektiven	202
2. Die zentrale Bedeutung der Romforschung	150	(<i>Jens Wietschorke</i>)	
3. Rom	152	1. Die Stadt als Text und Textur	202
II. Die griechische und punische Welt	164	2. The City as a Whole: Von der Stadtforschung zur Städteforschung	206
(<i>Roald Docter</i>)		3. Sinn und Sinnlichkeit: »Sensuous Geographies« und urbane Geschmackslandschaften	211
1. Vorbemerkung zum Stadtbegriff	164	4. Zur Praxeologie des Stadtcharakters: Stadtanthropologie in der Diskussion	214
2. Karthago	165	11. Stadt und Literatur	222
3. Athen und Piräus	168	(<i>Christoph Heyl</i>)	
4. Megara Hyblaia	170	1. Anfänge: Stadt, Schriftkultur und Literatur im alten Orient	222
5. Schluss	171	2. Das Nachleben orientalischer literarischer Stadtbilder: die Bibel	223
8. Stadt im Blick der Kommunalwissenschaft	174	3. Stadt und Literatur in der griechisch-römischen Antike	224
(<i>Hellmut Wollmann</i>)		4. Früh- und Hochmittelalter: Niedergang und Wiederbelebung von Stadt und Stadtliteratur	227
1. Einleitung und Fragestellung	174	5. Frühe Neuzeit: Utopien, warnende Satiren, Tagebücher	230
2. Die rechtliche Regelung des Handlungsspielraums der Kommunen und seiner Grenzen	175	6. Das 18. Jahrhundert: Erscheinungsformen und Themen der Großstadtliteratur	232
3. Kommunalverwaltung zwischen »echter« kommunaler Verwaltung und »beauftragter« staatlicher Verwaltung	179	7. Romantik und 19. Jahrhundert	235
4. Fazit und Ausblick	181	8. Stadt und Literatur ab dem frühen 20. Jahrhundert	238
9. Stadt in der lokalen Politikforschung	185	12. Das Bild der Stadt	244
(<i>Hubert Heinelt</i>)		(<i>Matthias Bruhn/Gabriele Bickendorf</i>)	
1. Der Gegenstand politikwissenschaftlicher Auseinandersetzung mit Politik auf der lokalen Ebene	186	1. Stadt als Thema der Kunst- und Bildgeschichte	244
2. Einzelne Phasen der politikwissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Politik auf der lokalen Ebene	189	2. Nachantike Entwicklungen	245
3. Ausblick und Eigenheiten der lokalen Politikforschung in Deutschland im internationalen Vergleich	193	3. Neuere Medien des Stadtbildes	248
		4. Die Stadt als Bildraum der Frühneuzeit	252
		5. Zeugnisse des industriellen Umbruchs	256
		6. Wachstum und die Grenzen der Achtbarkeit	259

13. Das Gedächtnis der Stadt	263	5. Alternative Thesen zur Genese der modernen Privatsphäre	279
<i>(Kirstin Buchinger)</i>		6. Privatsphäre und öffentlicher Raum: Verhaltensoptionen und Geschlechterrollen im großstädtischen Kontext	280
1. Memory-Boom	263	15. Stadt und Performanz	283
2. Ursprünge der Gedächtnisforschung	264	<i>(Ilse Helbrecht und Peter Dirksmeier)</i>	
3. Erinnerung und Stadt	264	1. Einleitung	283
4. Die Idee einer kollektiven Erinnerung ...	265	2. Performanz und Performativität	284
5. Kollektives Gedächtnis	266	3. Urbanität, Urban Theory, Stadtentwicklung und Performanz	287
6. Verräumlichung der Geschichte	267	4. Fazit	296
7. Histoire croisée	268	16. Stadt und Religion	299
14. Privatsphäre, Öffentlichkeit und urbane Modernität. London als historischer Präzedenzfall	271	<i>(Stephan Lanz)</i>	
<i>(Christoph Heyl)</i>		1. Religiöse Stadt-Konzepte	299
1. Die Verschränkung von Privatsphäre und Öffentlichkeit	271	2. Städtische Religion heute	307
2. Sonderbedingungen für die Entwicklung des Privaten und des Öffentlichen in London	272	3. Schluss	314
3. Wohnarchitektur, Sozialformen und Verhaltensmuster vor und nach 1666	274	Verzeichnis der Autorinnen und Autoren .	319
4. Straßen, <i>squares</i> , Kaffeehäuser, Parks, Theater	277	Personenregister	321
		Sachregister	332
		Bildquellenverzeichnis	335