

978-3-476-02352-0 Marx (Hrsg.), Hamlet-Handbuch
© 2014 Verlag J.B. Metzler (www.metzlerverlag.de)



J.B.METZLER

Inhalt

Vorwort	IX	13. Das Politische	59
Zur Benutzung	XI	(Ekkehart Krippendorff)	
A. Der Text		14. <i>Hamlets</i> Misogynie?	62
I. Stoffgeschichte und Ausgaben		(Ina Habermann)	
1. Saxo Grammaticus	1	15. Fortinbras	67
(Heiko Uecker)		(Peter W. Marx)	
2. François de Belleforest	3	16. Yorick	69
(Ralf Haekel)		(Peter W. Marx)	
3. Der <i>Ur-Hamlet</i>	5	17. The Excess of Violence	72
(Ralf Haekel)		(Sharon Aronson-Lehavi)	
4. <i>Hamlet</i> -Ausgaben	8	C. Lesarten	
(Dieter Mehl)		18. <i>Hamlet</i> im Horizont der Rachetragödie	77
5. Musik in <i>Hamlet</i>	13	(Tobias Döring)	
(Susanne Rupp)		19. <i>Hamlet</i> als Paradigma psychologischer	87
II. Deutschsprachige Übersetzungen und Bearbeitungen		Figurenführung	
6. <i>Der Bestrafte Brudermord</i>	21	(Günter Walch)	
(Ralf Haekel)		20. <i>Hamlet</i> jenseits psychologischer	96
7. Die deutschsprachigen <i>Hamlet</i> -	24	Deutungen (1): Post-Humanist <i>Hamlet</i> .	
Bearbeitungen Heufelds und Schröders		(Stefan Herbrechter)	
(Beate Hochholdinger-Reiterer)		21. <i>Hamlet</i> jenseits psychologischer	102
8. Die großen Übersetzungen (Schlegel,	28	Deutungen (2): Historische Lektüren/ Allegorien von Geschichte	
Bodenstedt, Hauptmann, Rothe, Fried)		(Peter W. Marx)	
(Norbert Greiner)		22. <i>Hamlet</i> als Metakommentar	107
B. Deutungsprobleme		des Theaters	
9. The Ghost	37	(Ramona Mosse)	
(Catherine Belsey)		23. Dramaturgie und Besetzung	115
10. Das Komische	41	(Sascha Förster)	
(Peter W. Marx)		D. Rezeption	
11. The Tragic	44	I. <i>Hamlet</i> auf der Bühne	
(Viola Timm)		24. <i>Hamlet</i> in Performance, 1602–1709 . .	127
12. Meta-Theatricality and Screen-Scenes	53	(David Roberts)	
(Freddie Rokem)		25. David Garrick (1717–1779)	130
		(Jens Roselt)	

26.	<i>Hamlet</i> als Virtuosenstück	135	44.	<i>Hamlet</i> in Ballett und Tanztheater	253
	(<i>Stefanie Watzka</i>)			(<i>Christina Thurner</i>)	
27.	Weibliche <i>Hamlets</i>	142	45.	<i>Hamlet</i> im Figurentheater	257
	(<i>Beate Hochholding-Reiterer</i>)			(<i>Mascha Erbelding</i>)	
28.	<i>Hamlet</i> auf der deutschen Bühne: von den Wandertruppen bis ins frühe 20. Jahrhundert	149	46.	<i>Hamlet</i> im Kindertheater	266
	(<i>Peter W. Marx</i>)			(<i>Miriam Weidner</i>)	
29.	Craig's <i>Hamlet</i> in Moscow (1912)	157	47.	<i>Hamlet</i> im Musical: <i>The Lion King</i>	270
	(<i>Laurence Senelick</i>)			(<i>Christopher Balme</i>)	
30.	<i>Hamlet</i> in der NS-Zeit	162	II. <i>Hamlet</i> als Denkfigur in nationalen und regionalen Diskursen		
	(<i>Gerwin Strobl</i>)		48.	England	273
31.	<i>Hamlet</i> on the English Stage Since 1945.	168		(<i>Robert Shaughnessy</i>)	
	(<i>Robert Shaughnessy</i>)		49.	Deutschland	279
32.	<i>Hamlet</i> in den Westzonen und der BRD bis zur Wiedervereinigung (1945–1990)	173		(<i>Peter W. Marx</i>)	
	(<i>Michael Bachmann</i>)		50.	France	284
33.	<i>Hamlet</i> in der Sowjetischen Besatzungs- zone und in der DDR	190		(<i>Nicole Fayard</i>)	
	(<i>Corinna Kirschstein</i>)		51.	Spain	289
34.	Der <i>Hamlet</i> der 1990er Jahre	201		(<i>Jesús Tronch</i>)	
	(<i>Klaus Dermutz</i>)		52.	Italy	296
35.	Global <i>Hamlets</i>	207		(<i>Aneta Mancewicz</i>)	
	(<i>Peter W. Marx</i>)		53.	Länder des ehemaligen Jugoslawien	301
36.	Peter Brook	208		(<i>Alexandra Portmann</i>)	
	(<i>Patrice Pavis</i>)		54.	Central Eastern Europe	304
37.	Robert Lepage	212		(<i>Krystyna Kujawińska Courtney/ Katarzyna Kwapisz Williams</i>)	
	(<i>Julia Pfahl</i>)		55.	Russia	312
38.	Robert Wilson	215		(<i>Mark Sokolyanskij</i>)	
	(<i>Klaus Dermutz</i>)		56.	Israel	317
39.	The Wooster Group	218		(<i>Sharon Aronson-Lehavi</i>)	
	(<i>Jerzy Limon</i>)		57.	Arab Near East	321
40.	Yukio Ninagawa	222		(<i>Margaret Litvin</i>)	
	(<i>Shoichiro Kawai</i>)		58.	Afrika	330
41.	<i>Hamlet</i> im Gegenwartstheater	225		(<i>Christine Matzke</i>)	
	(<i>Peter W. Marx</i>)		59.	USA	343
42.	<i>Hamlet</i> -Räume	231		(<i>Todd Landon Barnes</i>)	
	(<i>Gerald Köhler</i>)		60.	Canada	353
43.	<i>Hamlet</i> in der Musik	242		(<i>Daniel Fischlin</i>)	
	(<i>Anselm Gerhard</i>)				

61.	Australasia	358	<i>(Mark Houlahan)</i>	IV. <i>Hamlet</i> in der bildenden Kunst
62.	Latin America	366	<i>(Alfredo Michel Modenessi/ Margarida G. Rauen)</i>	77. <i>Hamlet</i> in the Visual Arts up to 1900
63.	India	374	<i>(Poonam Trivedi)</i>	462 <i>(Alan R. Young)</i>
64.	China	379	<i>(Alex Huang)</i>	78. <i>Hamlet</i> in der bildenden Kunst der Moderne und der Gegenwart
65.	Japan	386	<i>(Stanca Scholz-Cionca)</i>	473 <i>(Eva Kernbauer)</i>
66.	Korea	391	<i>(Kim Jeong-suk)</i>	V. <i>Hamlet</i> im Film
III. Fortschreibungen				79. Stummfilm
67.	<i>Wilhelm Meister</i> et al.	394	<i>(Peter W. Marx)</i>	484 <i>(Mathias Bremgartner)</i>
68.	<i>Hamlet</i> und Gerhart Hauptmann	400	<i>(Peter Sprengel)</i>	80. Film
69.	<i>Hamlet</i> in der deutschsprachigen Lyrik des 20. Jahrhunderts	405	<i>(Brigitte Sessler)</i>	491 <i>(Sabine Haenni)</i>
70.	<i>Hamlet</i> im deutschen Roman des 20. Jahrhunderts	413	<i>(Johannes Stier)</i>	81. <i>Doing Hamlet</i> . Die YouTube-Erfahrung
71.	Heiner Müller, <i>Die Hamletmaschine</i>	422	<i>(David Barnett)</i>	502 <i>(Ulf Otto)</i>
72.	<i>Hamlet</i> in der französischsprachigen Literatur	429	<i>(Julia Pfahl)</i>	VI. <i>Hamlet</i> in der Populärkultur
73.	<i>Hamlet</i> -Fortschreibungen im anglophonen Drama nach 1945	436	<i>(Virginia Richter)</i>	82. Zwischen Fernsehserie, Vorabend- programm und Computerspiel
74.	<i>Hamlet</i> in nordamerikanischen Romanen und Kurzgeschichten	441	<i>(Gabriele Rippl)</i>	504 <i>(Ulf Otto)</i>
75.	<i>Hamlet</i> in the British Novel	450	<i>(Lawrence Switzky)</i>	83. Internet
76.	Ophelia-Fortschreibungen	456	<i>(Andrea Ochsner)</i>	507 <i>(Andreas Wolfsteiner)</i>
				84. Comic
				512 <i>(Andreas Wolfsteiner)</i>
				85. Kinder- und Jugendliteratur
				516 <i>(Peter W. Marx)</i>
				86. Kriminalliteratur
				520 <i>(Regula Hohl Trillini)</i>
				87. <i>Hamlet</i> -Zitate in Karikatur und Werbung
				525 <i>(Wolfgang Mieder)</i>
				88. <i>Hamlet</i> -Zitate in der englischen Sprache und Literatur
				529 <i>(Regula Hohl Trillini)</i>
				Anhang
				Zentrale Literatur und Internetressourcen
				533
				Verzeichnis der Beiträgerinnen und Beiträger
				535
				Bildquellenverzeichnis
				537
				Sachregister
				538
				Werkregister
				544
				Personenregister
				547
				Figurenregister
				563