

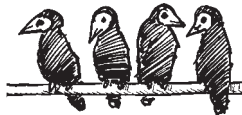
# Inhaltsverzeichnis

Vorwort und methodische Hinweise .....	5
--	---



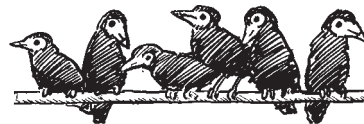
## Biografie und Werk

Sagen Sie mal, Herr Preußler.....	6
Was ist eine Sage? .....	7
Von der Sage zum Buch (2 Blätter) .....	8
Geschichtenerzähler und Schriftsteller .....	10
Wie ein Autor arbeitet .....	11
Wo liest man den „Krabat“? .....	12
Preußlers Helden. ....	13



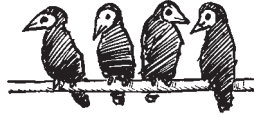
## „Krabat“ verstehen

Krabat-Quiz (2 Blätter) .....	14
Wer wird Krabat-Meister? (2 Blätter) .....	16
Wer spricht zu wem und warum? .....	18
Die Tricks des Meisters .....	19
Die Personen und ihre Beziehungen (2 Blätter) .....	20
Der dumme Juro?! .....	22
Die Macht des Meisters .....	23
Wie hättest du dich entschieden? .....	24
Wie erzeugen Bilder Spannung? .....	25
Wie Otfried Preußler für Spannung sorgt .....	26
Zaubereien im „Krabat“ .....	27
Krabat träumt .....	28
Auch die Kantorka kann zaubern .....	29
Krabat liebt die Kantorka (2 Blätter) .....	30
Die Mühle am Koselbruch (2 Blätter) .....	32
Der Herr Gevatter .....	34



## Hintergrundinformationen

Sprüche und Redewendungen rund um die Mühle .....	35
Krabat als Müllergeselle (2 Blätter) .....	36
Krabats Gegend (2 Blätter) .....	38
Die Wenden und Sorben heute (2 Blätter) .....	40
Sorbische Feste und Traditionen (2 Blätter) .....	42
Der Kurfürst (2 Blätter) .....	44
Das Kirchenjahr und das Mühlenjahr .....	46
Das Jahr der Kantorka und das Jahr Krabats (2 Blätter) .....	47
Die Mühle im Volkslied .....	49
Die Entwicklung der Mühlen .....	50



**Produktive Auseinandersetzung mit dem Werk**

Das geht doch nicht mit rechten Dingen zu .....	51
Das neue Cover .....	52
Die Geschichte ist noch nicht zu Ende – ein neuer Schluss.....	53
Krabat und der Pfarrer zu Kulow (2 Blätter).....	54
Pumphutt nimmt einen Müller beim Wort (3 Blätter) .....	56
Zaubern – leicht gemacht! .....	59
Lösungen .....	60