



Konzeption und Aufbau	3
Einstieg	
Der historische und geografische Hintergrund	4
Der biografische Hintergrund	6
Überblick	
Die Fabel	8
Gruppierung der Personen	10
Menschliche Verhaltensweisen und Charakterzüge	12
Menschenbilder	
Anna Fierling, genannt Mutter Courage	14
Das Dilemma zwischen Mutter und Händlerin	16
Niedergang der Familie Fierling	18
Mutter Courages Kinder	20
Rollentypisierung: Die Hure Yvette Pottier	22
Rollentypisierung: Zwei Rivalen	24
Rollentypisierung: Die Soldateska	26
Rollentypisierung: Die Bauern	28
Gesichter des Krieges	
Krieg und Geschäft	30
Krieg und Umwertung der Werte	32
Krieg und Frieden	34
Brechts episches Theater	
Ein neuartiges Theater	36
Verfremdung	38
Symbolik	44
Klausurvorschläge mit Materialien	46
Quellenverzeichnis und Literaturhinweise	48