

Wer bin ich? Wer bist du?



Ich stelle mich vor 12

Einen Buchauszug lesen 14

 Jostein Gaarder: Sofies Welt 14

Über Namen nachdenken 16

 Nina Petrick: Charlie und die Halstuchbande 16

 Sabine Ludwig: Die Nacht, in der Mr Singh verschwand 16

Gespräche führen – genau zuhören 18

Weiterführendes: Ein Jugendbuch lesen 20

 Louis Sachar: Bradley, letzte Reihe, letzter Platz 20

Weiterführendes: Miteinander sprechen: Klassenrat 24

Das kann ich! Anschaulich vortragen, Gespräche führen 26

Rund ums Essen



Über Nahrungsmittel und Essgewohnheiten nachdenken 28

 Frühstück – von der Mongolei bis Island 29

Einen Sachtext lesen 30

 Nahrungsmittel und Essgewohnheiten 30

Extra Grammatik: Wörter wandern 34

Weiterführendes: Sprichwörter rund ums Essen 36

Weiterführendes: Ernährungspyramiden verstehen 38

 Rund und gesund? Superschlank und superschön? 38

Weiterführendes: Das älteste Brot – einen Sachtext lesen 40

 Fladenbrote auf der ganzen Welt 40

Das kann ich! Sachtexte erschließen, Präsentieren 42

Den Textknacker anwenden 43

Der Textknacker Schritt für Schritt 43

Einen Sachtext mit dem Textknacker lesen 44

 Täglich eine Hand voll Nüsse 44

Einen Lexikonartikel und eine Grafik lesen 46

 Der Ernährungskreis 46

Kompetenzen

Anschaulich vortragen, Gespräche führen

- sich selbst und andere vorstellen
- literarische Texte lesen und verstehen
- einen persönlichen Brief schreiben
- eine Umfrage durchführen
- aus anderer Perspektive erzählen
- Regeln für den Klassenrat festlegen
- genau zuhören

Sachtexte erschließen, Präsentieren

- Texten Informationen entnehmen
- Informationen auswerten und ordnen
- einen Text zusammenfassen
- einen Informationstext schreiben
- Aussagen zu diskontinuierlichen Texten formulieren
- ein Plakat gestalten
- Arbeitsergebnisse präsentieren

Arbeitstechniken anwenden

- Informationen aus Sachtexten entnehmen
- Texte gliedern
- Textaussagen verstehen
- Notizen machen

Feste feiern



Welche Feste gibt es?	48
Einen Sachtext lesen	50
Feste auf der ganzen Welt	50
Ein Kurzreferat vorbereiten	52
23. April: „Çocuk bayramı“, das türkische Kinderfest	53
Extra Arbeitstechnik: Ein Plakat gestalten	56
Weiterführendes: Ein Fest planen und vorbereiten	58
Das kann ich! Informationen in einem Kurzreferat präsentieren, mit Checklisten arbeiten	62

Briefe schreiben

Persönliche Einladungsbriefe schreiben	64
Einen Einladungsbrief schreiben	65
Ein offiziellen Brief schreiben	66

Mit Tieren leben



Von Tieren erzählen – Tiere beobachten	68
Sachtexte lesen	70
Der Käfig	70
Ernährung und Pflege	71
Einen Ratgeber schreiben	72
Über die Anschaffung von Tieren diskutieren	73
Extra Sprache: Behauptungen und Argumente unterscheiden	74
Extra Grammatik: Aufforderungssätze formulieren	75
Weiterführendes: Sachtexte lesen	76
Der Hausspitz	76
Von Resten leben	77
Das kann ich! Beschreiben: Handlungsanleitung, Stellung nehmen	78

Steckbriefe schreiben

Vor dem Schreiben Informationen sammeln	79
Der Goldhamster	79
Das Meerschweinchen	80
Die Hausmaus	80
Die einzelnen Steckbriefe schreiben	81
Der Mäusebussard	82
Überarbeiten mit der Checkliste	83
Weiterführendes: Eine Rätselkartei anlegen	84

Informationen in einem Kurzreferat präsentieren, mit Checklisten arbeiten

Texten Informationen entnehmen
Fragen zum Text beantworten
Informationen ordnen und gliedern
Arbeitsergebnisse anschaulich
vortragen
Checklisten schreiben
eine Einladung schreiben

Planen, schreiben, überarbeiten

einfache appellative Texte verfassen

Beschreiben: Handlungs- anleitung; Stellung nehmen

Sachtexte erschließen
Stichworte notieren
Beobachtungen in einem Protokoll
notieren
einen Gegenstand beschreiben
eine Anleitung schreiben
Argumente ordnen, diskutieren
ein Rollenspiel durchführen
eigene Meinungen formulieren und
begründen

Planen, schreiben, überarbeiten

über einfache Sachverhalte informieren:
Tiere beschreiben
elementare Methoden der Textplanung
und Textüberarbeitung anwenden

Stark sein



Rolf Zuckowski: Starke Kinder	85
Stark sein ... auch in schwierigen Situationen	86
Einen Jugendbuchauszug lesen	88
Elisabeth Zöller: Und wenn ich zurückhaue?	88
Ein Standbild bauen	90
Eine Spielszene schreiben und gestalten	91
Extra Arbeitstechnik: Probleme erkennen und lösen	92
Extra Grammatik: dass-Sätze	93
Weiterführendes: Einen Jugendbuchauszug lesen	94
Maria Jacques: Mein weißer Fuß	94
Das kann ich! Literarische Texte verstehen, szenisch darstellen	98
Im Internet recherchieren	99
Suchmaschinen kennen lernen	99
Internetseiten lesen und verstehen	101
Die Pueblos der Hopi	102

Robinson



Die Vorgeschichte kennen lernen	104
Robinson beschreiben	105
Robinsons Tagebuch lesen	106
Robinsons Tagebuch	106
Die Geschichte auf Spanisch	109
Extra Arbeitstechnik: Wörter nachschlagen	110
Extra Grammatik: Wortfamilien erforschen	111
Weiterführendes: Einen Jugendbuchauszug lesen	112
Scott O'Dell: Insel der blauen Delphine	112
Weiterführendes: Eine Bildergeschichte lesen	115
(K)ein gutes Ende auf der Insel?	115
Das kann ich! Literarische Texte verstehen, Personen beschreiben	116
Den Textknacker anwenden	117
Einem Buch mit dem Textknacker begegnen	117

Literarische Texte verstehen, szenisch darstellen

literarische Texte lesen und verstehen
ein Standbild deuten
eine Spielszene schreiben und gestalten
Probleme besprechen und lösen
eigene Meinungen formulieren

Arbeitstechniken anwenden

Funktion und Wirkungsweise
eines Mediums erfassen
Informationsquellen gezielt nutzen

Literarische Texte verstehen: Ganzschrift, Personen beschreiben

eine Person beschreiben
literarische Texte lesen und verstehen
Fragen an den Text stellen und
beantworten
vergleichendes Sprachwissen nutzen
Wörter aus anderen Sprachen
nachschnellen

Arbeitstechniken anwenden

Klappentexten Informationen
entnehmen

Von Wünschen erzählen



Ich wünsche mir	120
Die Prinzessin und der Hirte	121
Die Sterne Wega und Atair	121
Eine Fabel lesen	122
James Thurber: Der kleine Nachtschmetterling und der Stern	122
Einen Jugendbuchauszug lesen	124
Kevin Henkes: Ein Anfang, ein Ende und jede Menge Wünsche	124
Extra Grammatik: Wünsche ausdrücken	126
Weiterführendes: Eine Ballade lesen	128
Theodor Fontane: Herr von Ribbeck auf Ribbeck	128
Weiterführendes: Eine Lebensgeschichte lesen	130
Ein Wunsch, der weiterlebt	130
Das kann ich! Erzählen, Erzähltexte lesen und verstehen	132
König Midas	133

Die Handlungsbausteine untersuchen	134
Die Bausteine einer Geschichte	134
René Goscinny: Ich räume auf	134
Geschichten verstehen	140
Manfred Mai: Eine neue Freundin	140
Angelika Glitz: Keine Zeit für Paula	143
Weiterführendes: Eine Geschichte weiterschreiben	146
Alan Cumyn: Die geheimen Abenteuer des Owen Skye	146

Mit Handlungsbausteinen erzählen	148
Erzählen macht Spaß!	148
Alltagsgeschichten erzählen	150
Eine Geschichte überarbeiten	154

Zu Bildern erzählen	156
Bildergeschichte und Erzählung vergleichen	156
Vorsicht!	156
Nachbarschaftshilfe	157
Mit den Handlungsbausteinen zu Bildern erzählen	158
Gute Freunde	158

Erzählen, Erzähltexte lesen und verstehen

- eigene Erlebnisse und Wünsche erzählen
- eine Fabel und eine Ballade nacherzählen
- Figuren beschreiben
- aus anderer Perspektive erzählen
- Wünsche ausdrücken und begründen

Arbeitstechniken anwenden

- literarische Texte lesen und verstehen
- die Bausteine einer Geschichte erschließen
- Geschichten planen und schreiben mit dem Erzählplan
- Aufbau und Handlung untersuchen
- eine Geschichte szenisch darstellen

Planen, schreiben, überarbeiten

- anschaulich und lebendig Geschichten erzählen und schreiben

Planen, schreiben, überarbeiten

- zu Bildern anschaulich erzählen und schreiben

Einfach märchenhaft



Ein Märchen lesen und weiterschreiben	160
Der Zauberkrug	160
Merkmale von Märchen	162
Erzähl (keine) Märchen	162
Ein Märchen nacherzählen	164
Brüder Grimm: Prinzessin Mausehaut	164
Märchen vergleichen	166
Brüder Grimm: Von dem Fischer und seiner Frau	166
Vom Versprechen, das ein Mann einem Adler gab	168
Ein Märchen miterzählen	171
Das Märchen von Adetola, der schönen Königstochter	171
Weiterführendes: Ein Märchen szenisch spielen	176

Gereimtes und Ungereimtes



Reime und Lieder	178
Abzählreime	178
Bruder Jakob	179
Reime in Gedichten	180
Bertolt Brecht: Der Pflaumenbaum	180
Eugen Roth: Der Strauß	181
Klänge in Gedichten	182
James Krüss: Das T	182
Joachim Ringelnatz: Gedicht in Bi-Sprache	183
Stimmungen in Gedichten	184
Ernst Jandl: im park	184
Erwin Moser: Gewitter	185
Bilder in Gedichten – Bildgedichte	186
Christian Morgenstern: Wenn es Winter wird	186
Reinhard Döhl: Apfel	187
Eugen Gomringer: wind	187

Kompetenzen

Märchen erzählen, nacherzählen und miterzählen

- Merkmale von Märchen erschließen
- Märchen weiterschreiben
- Märchen vergleichen
- Fragen an einen Text stellen und beantworten
- ein Märchen szenisch spielen

Lieder und Gedichte erschließen

- Texte aus verschiedenen Ländern und in verschiedenen Sprachen kennen lernen
- Reimformen erkennen und untersuchen
- Klang und Stimmung untersuchen
- ein Hörbild gestalten
- ein Schattenspiel durchführen
- eigene Texte und Bildwörter gestalten

Frühling, Sommer, Herbst und Winter



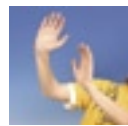
Die Jahreszeiten in Gedichten	188
Josef Guggenmos: Die Schnecke im Winter	188
Carl Sandburg: Der Kürbis erzählt	188
Ilse Kleberger: Sommer	188
Christine Busta: Die Frühlingssonne	189
Joseph von Eichendorff: Winternacht	189
Ein Jahreszeitenbild	190
Eduard Mörike: Septembermorgen	190
Weiterführendes:	
Vortragen, weiterschreiben, selber schreiben	191
Weiterführendes:	
Haiku – japanische Jahreszeiten-Gedichte	192
Haiku aus Japan	192
Josef Guggenmos: Haiku	193
Durs Grünbein: Haiku	193

Dirk Walbrecker und eine rätselhafte Verwandlung



Drei spannende Bücher und ihr Autor	194
Dirk Walbrecker erzählt über sich	195
Einen Jugendbuchauszug lesen	196
Dirk Walbrecker: Eine rätselhafte Verwandlung	196
Die Raupe	199
Ein Interview lesen und auswerten	200
Buchtipp: Eine unheimliche Geschichte	201
Dirk Walbrecker: Spacy Spacy	201

Eine Fotogeschichte



Gefühle zum Ausdruck bringen	204
Fotografieren wie ein Profi	206
Weiterführendes: Eine eigene Fotogeschichte gestalten	208

Gedichte erschließen

Form, Sprache und Bilder untersuchen
Verse vervollständigen
Gedichte vortragen und auswendig
lernen
Gedichte weiterschreiben
eigene Gedichte schreiben

sich über einen Autor und seine Bücher informieren

Jugendbücher kennen lernen
Klappentexte lesen
eine Geschichte weiterschreiben
einen Sachtext und ein Interview lesen
Zusammenhänge zwischen Autor und
Werk herstellen

eine Fotogeschichte entwickeln

zu Fotos erzählen
Gefühle, Mimik und Gestik erklären und
pantomimisch darstellen
eine eigene Fotogeschichte
mit dem Erzählplan schreiben



Lesen erforschen – Lesen trainieren

Aufstieg in die Lese-Liga	210
Mein Lesen – mein Leseweg	212
Lesetrick: Sprich mit dem Text	214
Wird ein Fußball auf nassem Rasen beim Aufsetzen schneller?	215
Gemeinsam sind wir stark – ran an den Text!	216
Wie kann man einen Ball „um die Ecke“ schießen?	216
Die Fußball-Weltmeisterschaft 2006 in Deutschland	217



Texte lesen und verstehen: Der Textknacker

Der Textknacker Schritt für Schritt	218
Den Textknacker ausprobieren	220
Nussknacker	220



Nachschlagen

Im Wörterbuch nachschlagen	222
Im Lexikon nachschlagen	223

Schrift üben – schreiben üben

224

Texte überarbeiten: Die Schreibkonferenz



Die Regeln	226
Die Tipps zum Überarbeiten	228

Präsentieren: Kurzreferate

230

Kompetenzen

das eigene Lesen reflektieren
Fragen an Texte formulieren
Textaussagen klären

Informationen aus Sachtexten
entnehmen
Texte gliedern
Textaussagen verstehen
Notizen machen

Fehler vermeiden
Informationsquellen gezielt nutzen

lesbar und zweckorientiert schreiben

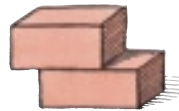
elementare Methoden der
Textüberarbeitung anwenden

Informationen beschaffen und
adressatenbezogen weitergeben
zu Sachthemen stichwortgestützt
vortragen



Die Trainingseinheiten

1. Trainingseinheit	232
Das Klassenfest	232
2. Trainingseinheit	234
Max	234
3. Trainingseinheit	236
Das Skelett	236
4. Trainingseinheit	238
Eine kleine Freude	238
5. Trainingseinheit	240
Eine starke Klasse	240
6. Trainingseinheit	242
Haare schneiden tut nicht weh	242
7. Trainingseinheit	244
Ein sonniger Wintertag	244
8. Trainingseinheit	246
Der Sturz	247
Eine interessante Ausstellung	247



Die Rechtschreibhilfen

Das Gliedern	248
Ein Gewitter – Teil 1	249
Das Verlängern	250
Ein Gewitter – Teil 2	250
Das Ableiten	251
Ein Gewitter – Teil 3	251
Wortfamilien	252
Wortbildung	254
Baustelle Nomen	254
Baustelle Verben	256
Baustelle Adjektive	257



Die Arbeitstechniken

Das Abschreiben	258
Der Fuchs und die Trauben	258
Der Igel und der Maulwurf	258
Das Partnerdiktat	260
Die Rechtschreibkartei	261
Training mit Wörterlisten	262
Ordnen – Ableiten – Verlängern	264

Kompetenzen

zusammengesetzte Nomen, ß, -in/-innen, Aufzählungen
 nominalisierte Verben, Fugen-s, Verbstämme, Komma bei als
 präfigierte Verben, Tageszeiten, -ieren, wörtliche Rede
 -ig/-lich, ss, Satzschlusszeichen, nominalisierte Adjektive
 Doppelkonsonanten, Vokalwechsel, Komma bei dass
 ver-/ent-, nominalisierte Adjektive, -tion
 zusammengesetzte Adjektive, Wortfamilie fahren, irgend-, Verben mit ie
 Dehnungs-h, Wechsel: a/ä, -keit/-heit, Komma bei dass, nominalisierte Verben

Wortbausteine untersuchen
 Wörter erweitern
 Wörter ableiten
 Wortfamilien untersuchen
 Bildung von Wörtern untersuchen

richtig abschreiben
 Fehler analysieren
 Fehlschreibungen vermeiden und korrigieren



Wortart: Nomen

Nomen schreibt man groß	266
Nomen haben Artikel	267
Nomen im Plural	270
Zusammengesetzte Nomen	271

Wortart: Personalpronomen	272
--	-----



Wortart: Verben

Verben im Infinitiv	274
Verben im Präsens	275
Verben: Verbstamm und Endung	276
Perfekt: Mündlich erzählen	278
Präteritum: Schriftlich berichten oder erzählen	280
Präteritum: Ein Märchen weitererzählen	283
Brüder Grimm: Der süße Brei	283

Wortart: Adjektive	284
---------------------------------	-----

Mit Adjektiven Eigenschaften beschreiben	284
Die Endungen der Adjektive	286
Die Steigerung der Adjektive	287



Wortart: Präpositionen

Wo?	288
Wohin?	289
Mit Präpositionen üben	290

Der Satz: Satzglieder	292
------------------------------------	-----

Satzglieder umstellen	292
Subjekt, Prädikat, Objekt	294

Wissenswertes auf einen Blick	296
Vollständige Gedichte und Texte	312
Textquellen/Bildquellen	313
Sachregister	316
Textartenverzeichnis	318
Impressum	319
Auf einen Blick: Verteilung der Inhalte des Deutschunterrichts	320

Kompetenzen

Wortarten erkennen und unterscheiden
Funktionen von Wortarten untersuchen
Flexionsformen kennen und richtig
 anwenden

die grundlegenden Strukturen
des Satzes beschreiben
Verschiebeprobe, Umstellprobe und
Ersatzprobe anwenden