

Inhaltsverzeichnis

6 Übersicht: Verteilung der Lehrplaninhalte

Sprechen und Schreiben

- 8 **1 Kommunikation im Alltag**
- 8 Höflich oder unhöflich?
- 9 Die Sprache der Höflichkeit
- 10 Gutes Benehmen erwünscht: Handkuss oder Verbeugung?
- 11 Die große Kunst des „kleinen Gesprächs“

- 12 **2 Diskutieren: Wünsche – Träume – Ziele**
- 12 Pro und kontra: Argumentieren und Diskutieren
- 14 Eine Diskussionsgrundlage erarbeiten
- 16 Diskussionsregeln festigen
- 17 Diskussionsformen erproben
- 18 Diskutieren üben

- 20 **3 Stellung nehmen: Bauchfrei in die Schule?**
- 20 Auf die Meinung anderer reagieren
- 22 Einen Leserbrief analysieren und schreiben
- 24 Offizielle Briefe verfassen
- 27 Private Briefe schreiben
- 27 E-Mails – Briefe des 21. Jahrhunderts?

- 28 **4 Erörtern: Freiwillige Jahre**
- 28 Sich zu einem Thema äußern
- 30 Themen erschließen
- 34 Eine Stoffsammlung anlegen
- 36 Den Stoff ordnen
- 38 Eine Gliederung erstellen
- 40 Einleitung und Schluss verfassen
- 42 Die Argumentation schreiben
- 45 Formulierungen überarbeiten
- 46 *Fit für die Schulaufgabe? Erörtern*

- 50 **5 Textgebundener Aufsatz: Träume von heute und morgen**
- 50 Den Inhalt erfassen – produktive Aufgaben
- 53 Einen Text erschließen
- 57 Textgebundener Aufsatz: Gliederung
- 59 Zusammenfassung der Ergebnisse
- 60 *Fit für die Schulaufgabe? Textgebundener Aufsatz*

- 68 **6 Medien unter die Lupe nehmen**
 68 Die Rolle der Massenmedien untersuchen
 70 Sich mit Medienkritik auseinander setzen
 72 Kritiken analysieren und schreiben
 74 Textgebundenes Schreiben: Reportage
 77 Textgebundenes Schreiben: Kommentar
 80 Textgebundenes Schreiben: Glosse
 82 Textgebundenes Schreiben: Kolumne
 84 *Fit für die Schulaufgabe? Textgebundener Aufsatz*
- 88 **7 Satire und Satirisches**
 88 Was ist Satire?
 90 Die literarische Satire
 92 Die Parodie
 94 Satirische Texte verfassen
 96 Die Karikatur
- 98 **8 Kurzgeschichten**
 98 Eine Kurzgeschichte untersuchen
 100 Kreativ mit Kurzgeschichten umgehen
 102 Bausteine für das Schreiben einer Kurzgeschichte
 106 Eine Kurzgeschichte schreiben
- 108 **9 Lernzirkel: Lyrik des 20. Jahrhunderts**
 108 Station 1: Expressionismus
 110 Station 2: „Litera-Tour“
 112 Station 3: „...“, Schreiben ist Gold“
 116 Station 4: Motivgleiche Lyrik

Fit für die Prüfung

- 118 **Fit für die Prüfung: Lernstrategien**
 118 Grundlagen für effizientes Lernen
 119 Mnemotechniken
 120 Methoden zur Festigung des Wissens
 122 Die Kreativitätstheorie von Walt Disney
 123 Eine Mindmap entwerfen
- 124 **Fit für die Prüfung: Erörtern**
 124 Leitfaden für die Erörterung
 126 Übungsaufgabe
- 127 **Fit für die Prüfung: Textgebundener Aufsatz**
 127 Leitfaden zum Textgebundenen Aufsatz
 130 Übungsaufgabe

Übungszirkel: Rechtschreiben

- 132 **Fehlerschwerpunkte entdecken**
- 134 **Rechtschreibtraining**
- 134 Station 1: Groß- und Kleinschreibung
- 136 Station 2: Getrennt oder zusammen?
- 138 Station 3: Fremdwörter
- 141 Station 4: Bindestrich
- 142 Station 5: Kommasetzung
- 144 Station 6: Zeichensetzung beim Zitieren

Sprachbetrachtung

- 146 **Fachsprachen – haben Sie den Durchblick?**
- 148 **Die Bedeutung des Dialekts**

Grundwissen

- 150 **Grundwissen zu Textsorten**
- 154 **Grundwissen zum Verfassen von Texten**
- 163 **Grundwissen zur Rechtschreibung**
- 166 **Grundwissen zur Sprachbetrachtung**
- 170 **Grundwissen zur Sprachbetrachtung im Textgebundenen Aufsatz**

Verzeichnisse

- 174 **Text- und Bildquellenverzeichnis**
- 175 **Register**
- 176 **Übersicht lateinischer und deutscher Begriffe**