

I. Einführung	4
1. Was sind Boomwhackers?	4
2. Tonumfang	4
3. Spielweise / Möglichkeiten der Tonerzeugung	5
4. Besonderheiten im Musikunterricht mit Schülerinnen und Schülern mit geistiger Behinderung	5
5. Allgemeine methodische Hinweise	6
 II. Musizieren mit Boomwhackers	 10
1. Aufwärm- und Fertigungsübungen	10
2. Grundlagen: Töne, Regeln, musikalische Grundelemente	12
2.1. Herr Boomwhacker und seine Instrumente	12
2.2. Herr Boomwhackers Regeln	15
2.3. Herr Boomwhackers Töne und Farben	22
2.4. Herr Boomwhackers Launen (Musikalische Grundelemente: Tempo und Lautstärke)	32
3. Rhythmik	37
4. Die Tonleiter	50
5. Komponieren	56
6. Melodien und Lieder	69
6.1. Herr Boomwhackers Lieblingsmelodien 1	69
6.2. Herr Boomwhackers Lieblingsmelodien 2 (bekannte Lieder)	81



Zusätzliches Downloadmaterial:

Folgende Arbeitsmaterialien können Sie unter diesem Link kostenlos herunterladen: [\[REDACTED\]](#)

- Tonkärtchen in Farbe (KV 9)
- Blankovorlagen zu den Bildkarten „Rhythmusbausteine“ (KV 14j–14k)
- Farbnotationen „Herr Boomwhackers Lieblingsmelodie 1–6“ in Farbe (KV 22a–22f)
- Liedblätter „Alle meine Entchen“, „Guten Morgen“, „Hoch sollst du leben“, „Es war eine Mutter“, „Es tanzt ein Bibabutzemann“ in Farbe (KV 24a–24e)