

## I. Märchen

1. Über das Märchen. . . . .	5
2. Gebrüder Grimm: Die drei Federn . . . . .	13
3. Gebrüder Grimm/Volksgut: Die Boten des Todes/Vergebliche Flucht. . . . .	21
4. Hans Christian Andersen: Die Nachtigall. . . . .	27
5. Lisa Tetzner: Widewau . . . . .	37
6. Julius Kreis: Das Hemd des Glücklichen . . . . .	43
7. Georg A. Narciß: Wahrheit und Lüge. . . . .	47

## II. Sagen

1. Über die Sage . . . . .	53
2. Ludwig Bechstein: Die Kinder von Hameln . . . . .	59
3. Ludwig Bechstein/Erich Bockemühl: Die Weibertreue/Die Weiber von Weinsberg . . . . .	63
4. Gebrüder Grimm/Wilhelm Schäfer: Der Zweifler/Der Mönch von Heisterbach	69
5. Gustav Schwab/Günter Kunert: Sisypchos/Neues von Sisypchos. . . . .	75

## III. Epen

1. Homer: Ilias (Auszüge) . . . . .	81
2. Das Nibelungenlied (Auszüge). . . . .	97

## IV. Fabeln

1. Über Fabeln . . . . .	117
2. Aesop/Jean de La Fontaine: Der Fuchs und der Storch . . . . .	127
3. Martin Luther/Gotthold Ephraim Lessing/James Thurber: Der Rabe und der Fuchs . . . . .	133
4. Aesop/Martin Luther/Jean de La Fontaine: Der Hund im Wasser . . . . .	139
5. Aesop/Gottlieb Konrad Pfeffel/Helmut Arntzen/James Thurber: Der Löwenanteil/Vom Recht des Stärkeren/Der Löwe, der Fuchs und der Esel/Der Löwe und die Füchse . . . . .	143
6. James Thurber: Die Kaninchen, die an allem schuld waren/ Der propre Ganter. . . . .	149
7. Reiner Kunze/Joachim Ringelnatz/Helmut Arntzen/Wolfdietrich Schnurre/ Franz Kafka: Das Ende der Fabeln/Die Ameisen/Vier Fabeln/Die Macht der Winzigkeit/Kleine Fabel. . . . .	155
Text- und Bildnachweis . . . . .	160