

Inhalt

Einleitung 7

Zur Benutzung dieser Ausgabe 7

Ovid: Leben und Werk 8

Die *Amores* und die römische Liebeslegie 12

Amores (Auswahl)

Buch 1

1,1 Programmatisches Bekenntnis zur

Liebesdichtung 19

1,2 Bekenntnis zur Liebesdichtung: Naso verliebt 21

1,9 *militat omnis amans* 24

1,10 Habgier der Geliebten: Geschenke 27

1,11 Liebesbrief mit Einladung an die Geliebte 31

1,12 Absage der Geliebten 33

1,14 Preis für weibliche Schönheit: Haarausfall 35

1,15 Selbstverständnis des Elegikers:

Unsterblichkeit 38

Buch 2

2,1 Selbstverständnis des Elegikers: Liebesdichtung
versus Epik 42

2,2 Der Liebhaber besticht den Wächter
der Geliebten 44

2,4 Hommage an die Frauen Roms 48

2,6 Klagelied auf den toten Papagei der Corinna 51

2,7 Affäre mit der Dienerin Cypassis: Eifersucht der
Geliebten 55

2,8 Fortsetzung der Affäre mit Cypassis 57

- 2,10 Zwischen zwei Frauen: Wunschvorstellung vom
Tod beim Liebesakt 59
2,13 Abtreibung: Bittgebet an Isis um Rettung
Corinnas 61
2,14 Plädoyer gegen Abtreibung 63

Buch 3

- 3,2 Liebeswerben: Beim Wagenrennen im Circus 67
3,3 Umgang mit Untreue: Täuschung und
Enttäuschung 72
3,4 Umgang mit Untreue: Einsperren? 75
3,10 Fest der Ceres: Keuschheit zu Ehren der
Göttin? 77
3,11 Trennungs- und Distanzierungsversuche 81
3,14 Liebeslehre: Untreue und Ehrlichkeit 84
3,15 Poetologisch-biographischer Abschluss
(Siegel des Buches) 87

Anhang

- Abkürzungen und Symbole 91
Lernwortschatz 93
Verzeichnis der Eigennamen 97
Prosodie und Metrik 98
Besonderheiten der Dichtersprache 100
Stilistik 101
Literaturhinweise 104