

























# DOPPEL-KLICK IM ÜBERBLICK

Die Themen		Basis	Differenzierung
mit den angehängten <b>Trainingseinheiten</b>			
	<b>Los geht's: Gemeinsam lernen</b> ..... 12 <i>Zum Auftakt: In der Gruppe arbeiten, Gespräche führen</i> <b>Training:</b> Gespräche führen ..... 26	Gruppenregeln und Gesprächsregeln	Das wiederhole ich! Weiterführendes Extra Sprache Anwendungstraining
	<b>Kuckuck, Kuckuck ...</b> ..... 30 <i>Aus Sachtexten und Grafiken Informationen entnehmen</i> <b>Training:</b> Den Textknacker anwenden ..... 44	Sachtexte und Grafiken erschließen	Das wiederhole ich! Weiterführendes Extra Sprache Anwendungstraining
	<b>Komm mit, mach mit!</b> ..... 48 <i>Erlebnisse und Erfahrungen anschaulich vortragen</i> <b>Training:</b> Ich stelle das Cheerleading vor ..... 62	Kurzvortrag, Präsentation	Das wiederhole ich! Weiterführendes Extra Sprache Anwendungstraining
	<b>Auf den Spuren des Barbiers</b> ..... 66 <i>Auf der Basis von Materialien sachlich berichten</i> <b>Training:</b> Berichten ..... 80	Sachlich berichten	Das wiederhole ich! Weiterführendes Extra Sprache Anwendungstraining
	<b>Beste Freunde</b> ..... 84 <i>In einem Leserbrief begründet Stellung nehmen</i> <b>Training:</b> Meinungen äußern und begründen ..... 98	Argumentieren, Stellung nehmen	Das wiederhole ich! Weiterführendes Extra Sprache Anwendungstraining
	<b>Fantastisches</b> ..... 102 <i>Einen Text durch szenisches Spiel interpretieren</i> <b>Training:</b> Eine Geschichte von Münchhausen spielen ..... 116	Szenisches Spiel	Das wiederhole ich! Weiterführendes Extra Sprache Anwendungstraining
Medien und Gattungen		Basis	Differenzierung
mit den angehängten <b>Trainingseinheiten</b>			
	<b>Medien: Blicke in die Welt</b> ..... 120 <i>Moderne Medien untersuchen, einschätzen, nutzen</i> <b>Training:</b> Sich im Internet informieren ..... 126	Umgang mit modernen Medien	Grundkurs
	<b>Spannung von Anfang an</b> ..... 130 <i>Jugendbuchauszüge lesen und inhaltlich erfassen</i> <b>Training:</b> Spannende Geschichten schreiben ..... 144	Literarische Texte erschließen Geschichten anschaulich und spannend erzählen	Weiterführendes
	<b>Sagenhafte Orte</b> ..... 148 <i>Sagen untersuchen, erzählen, selbst schreiben</i> <b>Training:</b> Eine Sage schreiben ..... 156	Sagen untersuchen, produktionsorientiertes Schreiben	Weiterführendes Anwendungstraining
	<b>Fabelhafte Wettrennen</b> ..... 160 <i>Fabeln untersuchen, nacherzählen, selbst schreiben</i> <b>Training:</b> Eine Fabel überarbeiten ..... 168	Fabeln untersuchen, produktionsorientiertes Schreiben	Weiterführendes Anwendungstraining
	<b>Gedichte über den Wind</b> ..... 172 <i>Gedichte sprechen, Gedichtmerkmale erkennen</i>	Gedichte sprechen und untersuchen	Weiterführendes
	<b>Gedichte über Freundschaft</b> ..... 178 <i>Gedichte ausdrucksvoll vorlesen und vortragen</i>		Wiederholen und üben
	<b>Lesecke: Abenteuerliche Bücher</b> ..... 182 <i>Jugendbücher kennen lernen</i>	Ganzschriften lesen	Leseanregungen

 <b>Nachschlagen und üben</b>		<b>Basis</b>	<b>Differenzierung</b>
<b>Der Aufgabenknacker – Schritt für Schritt</b> . . . . . 188			Wiederholen und üben
<i>Aufgaben verstehen</i>			
<b>Texte lesen und verstehen: Der Textknacker</b> . . . 190			Wiederholen und üben
<i>Eine Geschichte erschließen</i>			
<b>Der Buchknacker</b> . . . . . 196			Wiederholen und üben
<i>Ganzschriften strategiegeleitet erschließen</i>			
<b>Ideensammlung: Die Mindmap</b> . . . . . 200			Grundkurs
<i>Planungsübersichten erstellen</i>			
<b>Texte überarbeiten</b> . . . . . 202	Schreibkonferenz: Texte überarbeiten		
<i>Texte strategiegeleitet überarbeiten</i>			
<b>Selbstständig planen und arbeiten</b> . . . . . 206			Grundkurs
<i>Planungsübersichten erstellen</i>			
<b>Im Lexikon nachschlagen</b> . . . . . 208			Wiederholen und üben
<i>Informationsquellen nutzen</i>			
<b>Eine Geschichte vorlesen</b> . . . . . 210			Wiederholen und üben
<i>Geschichten gestaltend vorlesen</i>			
<b>Eine Einladung schreiben</b> . . . . . 212	Briefe und Einladungen schreiben		
<i>Texte ziel- und adressatengerichtet formulieren</i>			
<b>Kreatives Schreiben</b> . . . . . 214			Schreibenanregungen
<i>Auf der Basis von Materialien oder Mustern erzählen</i>			
 <b>Rechtschreiben</b>		<b>Basis</b>	<b>Differenzierung</b>
<b>Schrift und Schreiben</b> . . . . . 216			Grundlagen
<i>Handschrift, Plakatgestaltung, das Abschreiben</i>			
<b>Die Trainingseinheiten</b> . . . . . 220	Rechtschreibsicherheit gewinnen		Üben, üben, üben
<i>Phänomene, Wortfamilien, Zeichensetzung, Strategien, erfolgreich abschreiben, Fehlerkorrektur</i>			
<b>Die Arbeitstechniken</b> . . . . . 236	Strategiegeleitet schreiben		Wiederholen und üben
<i>Fehler selbstständig erkennen und vermeiden</i>			
 <b>Grammatik</b>		<b>Basis</b>	<b>Differenzierung</b>
<b>Wortarten wiederholen</b> . . . . . 248			Wiederholen und üben
<b>Possessivpronomen verwenden</b> . . . . . 252	Sprache angemessen verwenden		Training Sprache
<b>Verben verwenden:</b>			
<b>Perfekt, Präteritum, Futur</b> . . . . . 254			Training Sprache
<b>Adjektive verwenden</b> . . . . . 260			Training Sprache
<b>Präpositionen verwenden</b> . . . . . 264			Training Sprache
<b>Satzglieder verwenden</b> . . . . . 266	Satzstrukturen erkennen		Wiederholen und üben
<b>Zum Nachschlagen</b>			
<b>Wissenswertes auf einen Blick</b> . . . . . 272			
<b>Verbformen im Überblick</b> . . . . . 292			
<b>Vollständige Gedichte und Texte</b> . . . . . 294			
<b>Sachregister</b> . . . . . 300			
<b>Auf einen Blick: Verteilung der Inhalte des Deutschunterrichts</b> . . . . . 302			

## Die Themen



	<b>Los geht's: Gemeinsam lernen</b> ..... 12-25	<b>Miteinander sprechen</b> – Gespräche analysieren und führen – Standbild, Rollenspiel – Gesprächsregeln vereinbaren und einhalten – in der Gruppe arbeiten – sprachlich angemessen kommunizieren
	Über die Arbeit in Gruppen nachdenken ..... 14	
	Einen Text lesen ..... 16	
	Gruppenarbeit ist ganz schön schwer! ..... 16	
	Gruppenarbeit im Rollenspiel erproben ..... 18	
	Regeln festlegen und Aufgaben verteilen ..... 19	
	<b>Das kann ich!</b> Regeln für eine Gruppenarbeit ..... 20	
	<b>Das wiederhole ich!</b> Miteinander sprechen ..... 21	
	<b>Weiterführendes:</b> Das Gruppen-Puzzle ..... 22	
	<b>Extra Sprache:</b> Ich – du – wir! ..... 24	
	<b>Training: Gespräche führen</b> ..... 26-29	<b>Personalpronomen</b>
	Eine Diskussion untersuchen ..... 26	<b>Diskutieren und argumentieren</b> – Meinung formulieren, begründen – Gesprächsformen: Kugellager – argumentieren, Stellung beziehen
	Miteinander diskutieren ..... 28	
	<b>Kuckuck, Kuckuck ...</b> ..... 30-43	<b>Sachtexte erschließen</b> – aus Sachtexten Informationen entnehmen – sich und andere informieren: wesentliche Informationen zusammenfassen
	Der Ruf und das Aussehen des Kuckucks ..... 32	
	Einen Sachtext mit dem Textknacker knacken ..... 34	
	Im Sturzflug ins fremde Nest ..... 35	
	Andere informieren ..... 37	
	<b>Das kann ich!</b> Einen Sachtext lesen ..... 38	
	<b>Das wiederhole ich!</b> Schlüsselwörter finden ..... 39	
	<b>Weiterführendes:</b> Einen Sachtext mit Grafiken lesen ..... 40	diskontinuierliche Texte
	<b>Extra Sprache:</b> Ludwig behauptet, dass ... ..... 42	Verbstellung in dass-Sätzen
	<b>Training: Den Textknacker anwenden</b> ..... 44-47	<b>Sachtexte erschließen</b> Informationen entnehmen
	Kaiserpinguine – Spezialisten für das Leben in der Kälte ..... 45	
	<b>Komm mit, mach mit!</b> ..... 48-61	<b>Einen Kurzvortrag vorbereiten, Präsentation</b> – Informationen sammeln, ordnen und notieren – vor anderen sprechen: adressaten- und situationsgerecht vortragen und präsentieren – eine Präsentation auswerten
	Was kann man noch in der Freizeit tun? ..... 52	
	„Am liebsten wie ein Superstar tanzen!“ ..... 52	
	Ein Hobby vorstellen ..... 54	
	<b>Das kann ich!</b> Einen Kurzvortrag halten ..... 56	
	<b>Das wiederhole ich!</b> Einen Vortrag überarbeiten ..... 57	
	<b>Weiterführendes:</b> Eine Spielanleitung verstehen und schreiben ... 58	beschreiben: eine Spielanleitung
	<b>Extra Sprache:</b> Was kommt wohin? ..... 60	Präpositionen
	<b>Training: Ich stelle das Cheerleading vor</b> ..... 62-65	<b>Kurzvortrag vorbereiten, Präsentation</b>
	Das Cheerleading – eine interessante Sportart ..... 62	

	<b>Auf den Spuren des Barbiers</b> .....	66-79
	Den Beruf Barbier kennen lernen .....	68
	Ein Markttag mit einem Barbier .....	70
	Ein Tag im Leben des Barbiers Johannes .....	70
	Über den Markttag berichten .....	72
	<b>Das kann ich!</b> Berichten .....	74
	<b>Das wiederhole ich!</b> Im Präteritum berichten .....	75
	<b>Weiterführendes:</b> Über einen Museumsbesuch berichten .....	76
	<b>Extra Sprache:</b> Als die Heinzelmännchen noch halfen .....	78
	<b>Training: Berichten</b> .....	80-83
	Über einen Vorfall berichten .....	80

- Sachlich berichten**
- aus Texten Informationen entnehmen
  - einen berichtenden Text planen, schreiben und überarbeiten
  - im Präteritum berichten

für die Schülerzeitung berichten  
Verben im Präteritum

- Sachlich berichten**  
einen berichtenden Text schreiben

	<b>Beste Freunde</b> .....	84-97
	Was ist Freundschaft? .....	86
	Freundschaften mit Internet und ohne Internet .....	88
	„Ich habe über 600 Freunde!“ .....	88
	Einen Leserbrief schreiben .....	90
	<b>Das kann ich!</b> Einen Leserbrief schreiben .....	92
	<b>Das wiederhole ich!</b> Sätze verknüpfen .....	93
	<b>Weiterführendes:</b> Ein Freundschaftstest .....	94
	<b>Extra Sprache:</b> Wie kann eine Freundschaft sein? .....	96
	<b>Training: Meinungen äußern und begründen</b> .....	98-101
	Auf eine Mitteilung antworten .....	98
	In einem Brief Stellung nehmen .....	100

- Argumentieren**
- Meinungen formulieren und begründen
  - Pro- und Kontra-Argumente finden und formulieren
  - begründet Stellung beziehen
  - einen Leserbrief schreiben

Selbsteinschätzung  
Modalverben

- Argumentieren**  
begründet Stellung beziehen: Brief



	<b>Fantastisches</b> .....	102-115
	Eine fantastische Welt gestalten .....	102
	Eine fantastische Geschichte lesen .....	104
	Gioconda Belli: Die Gestalter aller Dinge .....	104
	Eine Szene spielen .....	108
	<b>Das kann ich!</b> Einen Text szenisch spielen .....	110
	<b>Das wiederhole ich!</b> Ohne Worte sprechen .....	111
	<b>Weiterführendes:</b> Gedichte über Schmetterlinge .....	112
	<b>Extra Sprache:</b> Tiere, die fantastisch sind .....	114
	<b>Training: Eine Geschichte von Münchhausen spielen</b> ...	116-119
	Münchhausens Helfer bei einer Wette .....	116

- Einen literarischen Text szenisch gestalten**
- Mimik und Gestik funktional einsetzen
  - gestaltend lesen und spielen

Gedichte lesen  
Relativpronomen

- Einen literarischen Text szenisch gestalten**

## Medien und Gattungen


	<b>Medien: Blicke in die Welt</b> ..... 120-125
	Nachrichtensendungen sehen und verstehen ..... 122
	<b>Training: Sich im Internet informieren</b> ..... 126-129
	Eine Suchmaschine nutzen ..... 126
	Informationen gezielt auswählen ..... 128
	Wale stranden bei „gefährlichem“ Wind ..... 129
	Drama um gestrandete Wale ..... 129

**Medien verstehen und nutzen**  
Funktionen, Bild und Text

**Informationsquellen gezielt nutzen: Das Internet**  
– eine Suchmaschine nutzen  
– Ergebnisse bewerten und begründet auswählen

	<b>Spannung von Anfang an</b> ..... 130-143
	Das Geheimnis des Karfunkelsteins ..... 131
	Thomas Endl: Karfunkelstadt: Der Turm der tausend Schatten ..... 131
	Entscheide selbst: Die Pyramide ..... 134
	Fabian Lenk: Die Pyramide der 1000 Gefahren ..... 134
	<b>Weiterführendes:</b> Das Geheimnis des grauen Klassenzimmers ..... 140
	R. L. Stine: Die Geisterschule ..... 140
	<b>Weiterführendes:</b> Nicks spannende Abenteuer ..... 142
	René Goscinny: Bonbon ..... 142

**Literarische Texte erschließen**  
– literarische Texte lesen und verstehen  
– eine Figur beschreiben  
– Jugendbuchauszüge miterzählen, weitererzählen  
– ein Buch vorstellen

	<b>Training: Spannende Geschichten schreiben</b> ..... 144-147
	Eine Geschichte lesen und weiterschreiben ..... 144
	Wo ist Lupo? ..... 144
	Eine eigene spannende Geschichte erzählen ..... 146

**Anschaulich erzählen**  
– eine Geschichte weitererzählen  
– eine eigene Geschichte planen, schreiben und überarbeiten

	<b>Sagenhafte Orte</b> ..... 148-155
	Eine Sage aus Deutschland ..... 148
	Wie das Siebengebirge entstand ..... 149
	Eine Sage aus Litauen ..... 150
	Der eiserne Wolf ..... 150
	Eine Sage aus Tschechien ..... 152
	Wie Karlovy Vary / Karlsbad gegründet wurde ..... 152
	<b>Weiterführendes:</b> Eine Sage aus Irland ..... 154
	Der Damm des Riesen ..... 154
	<b>Weiterführendes:</b> Merkmale von Ortssagen ..... 155
	<b>Training: Eine Sage schreiben</b> ..... 156-159
	Eine Turmsage planen und schreiben ..... 157
	Eine Turmsage überarbeiten ..... 159

**Sagen lesen und verstehen**  
– Merkmale von Sagen kennen lernen  
– Sagen nacherzählen  
– Paralleltexte verfassen

**Produktives Schreiben**  
eine Sage planen, schreiben und überarbeiten



## Fabelhafte Wettrennen ..... 160-167

Eine Fabel aus Europa .....	160
Die Wette vom Kaulbarsch und dem Lachs .....	160
Eine Fabel aus Afrika .....	162
Das Wettrennen .....	162
Eine Fabel aus Asien .....	164
Vom Fuchs und dem Karpfen .....	164
Eine Fabel schreiben .....	166

**Weiterführendes:** Fabeln vergleichen ..... 167



## Training: Eine Fabel überarbeiten ..... 168-171

Das Huhn und die Taube .....	168
------------------------------	-----

**Weiterführendes:** Die Fabel ausbauen ..... 171



## Gedichte über den Wind ..... 172-177

Den Wind sehen und hören .....	172
Hanns Cibulka: Variationen über den Wind .....	172
Heinrich Heine: Der Wind zieht seine Hosen an .....	173
Reime in Gedichten .....	174
Sieglinde Jug: Luftikus .....	174
Ludwig Uhland: Frühlingsglaube .....	175
Bilder in Gedichten .....	176
Christoph Meckel: Mitte Oktober .....	176
Bildgedichte .....	177
Eugen Gomringer: wind .....	177
Max Bense: wolke .....	177



## Gedichte über Freundschaft ..... 178-181

Georg Bydlinksi: Wann Freunde wichtig sind .....	179
Hans Retep: Du bist wie das Meer .....	180
Friedrich von Logau: Kennzeichen eines rechten Freundes .....	181



## Lesecke: Abenteuerliche Bücher ..... 182-187

Rätselhafte Abenteuer .....	182
Jason Lethcoe: Wings. Der mysteriöse Mr. Spines .....	182
Magische Abenteuer .....	184
Marliese Arold: Magic Girls. Der verhängnisvolle Fluch .....	184
Abenteuer auf vier Pfoten .....	186
Erin Hunter: Warrior Cats. In die Wildnis .....	186

### Fabeln untersuchen und selbst schreiben

- Merkmale von Fabeln kennen lernen
- Fabeln nacherzählen, gestaltend vorlesen, umschreiben
- eine Fabel planen, schreiben, überarbeiten

### Einen Text überarbeiten

- einen Text nach vorgegebenen Kriterien überprüfen und überarbeiten

### Gedichte untersuchen: Vers, Strophe, Reim

- Merkmale von Gedichten
- sprachliche Mittel verwenden: Personifikation
- Gedichte gestaltend vortragen
- konkrete Poesie erschließen

### Gedichte gestaltend sprechen

- Gedichte ausdrucksvoll vorlesen, auswendig lernen

### Jugendbücher kennen lernen

- Jugendbuchauszüge lesen
- Vermutungen zum Inhalt anstellen
- Leseerwartungen aufbauen

## Nachschlagen und üben

	<b>Der Aufgabenknacker</b> ..... 188-189	Aufgaben verstehen
	<b>Texte lesen und verstehen: Der Textknacker</b> 190-195	<ul style="list-style-type: none"> <li>- einfache Lesestrategien unterscheiden und einsetzen</li> <li>- Texte aufgaben- und fragengeleitet untersuchen</li> </ul>
	<b>Der Buchknacker</b> ..... 196-199	<ul style="list-style-type: none"> <li>- einen Jugendbuchauszug mit Lesestrategien erschließen</li> <li>- ein Buch vorstellen</li> </ul>
	Das Buchcover und der Klappentext ..... 196	
	Ein Ausschnitt aus dem Buch ..... 197	
	Huang Beijia: Seidenraupen für Jin Ling ..... 197	
	Das Buch vorstellen ..... 199	
	<b>Ideensammlung: Die Mindmap</b> ..... 200-201	Ideen sammeln, ordnen und gliedern
	<b>Texte überarbeiten</b> ..... 202-205	<b>Einen Text überarbeiten</b> einen Text nach vorgegebenen Kriterien überprüfen und überarbeiten
	Die Schreibkonferenz ..... 202	
	Einen Text überarbeiten ..... 203	
	Eine Spielanleitung ..... 204	
	<b>Gemeinsam planen und arbeiten</b> ..... 206-207	<ul style="list-style-type: none"> <li>- einen Arbeitsplan anlegen</li> <li>- Checklisten schreiben</li> </ul>
	<b>Im Lexikon nachschlagen</b> ..... 208-209	<b>Informationsquellen gezielt nutzen: Das Lexikon</b> informationselementend lesen
	Einem Lexikoneintrag Informationen entnehmen ..... 209	
	Pyramiden ..... 209	
	<b>Eine Geschichte vorlesen</b> ..... 210-211	<b>Geschichten vorlesen</b> ausdrucksvoll vorlesen
	Cornelia Funke: Potilla ..... 210	
	<b>Eine Einladung schreiben</b> ..... 212-213	eine Einladung planen, schreiben und überarbeiten
	<b>Kreatives Schreiben</b> ..... 214-215	<b>Kreative Schreibformen nutzen</b> - zu Bildern schreiben - Gedichte schreiben
	Zu Bildern schreiben ..... 214	
	Gedichte schreiben ..... 215	

# Rechtschreiben



## Schrift und Schreiben ..... 216-219

Schön schreiben – lesbar schreiben .....	216
Ein Lernplakat gestalten .....	217
Einen Text abschreiben .....	218
Das Partnerdiktat .....	219

Grundlagen der Rechtschreibung  
– die Handschrift trainieren  
– richtig abschreiben



## Die Trainingseinheiten ..... 220-235

1. Trainingseinheit .....	220
Gemeinsam geht es .....	220
2. Trainingseinheit .....	222
Zugvögel .....	222
3. Trainingseinheit .....	224
Die Sage vom Riesenstein .....	224
4. Trainingseinheit .....	226
Wo ist Max? .....	226
5. Trainingseinheit .....	228
So ein Pech .....	228
6. Trainingseinheit .....	230
Der Löwe und die Maus .....	230
7. Trainingseinheit .....	232
Das Sternentor .....	232
8. Trainingseinheit .....	234
Anjas Traum .....	234

Großschreibung von Nomen,  
zusammengesetzte Nomen,  
Wortfamilie *sehen*

Wörter mit ie, zusammengesetzte  
Verben, Wortfamilie *fliegen*, Komma  
bei *weil*

Adjektive auf -ig, -lich, -isch,  
Dehnungs-h, Wortfamilie *kommen*,  
Komma bei *denn*

Wörter mit ver-, be- und er-,  
Nominalisierung von Verben,  
Wortfamilie *halten*, Komma bei *wenn*

Nomen mit -ung, -heit, -keit,  
Wortfamilie *stehen*, Komma bei  
Aufzählungen

Wörter mit a/ä, au/äu, Wörter mit  
V/v, Wortfamilie *binden*, wörtliche  
Rede

Wörter mit kurzem Vokal,  
Tageszeiten, Wortfamilie *lassen*,  
Komma bei *dass*

Wörter mit kurzem Vokal,  
Nominalisierung von Adjektiven,  
Wortfamilie *sitzen*, wörtliche Rede



## Die Arbeitstechniken ..... 236-247

Das Alphabet üben .....	236
Im Wörterbuch nachschlagen .....	237
Training mit Wörterlisten .....	238
Das Dosendiktat .....	239
Wörter ableiten .....	240
Wörter verlängern .....	241
Wörter bilden .....	242
Dein Rechtschreib-Check .....	244
Rechtschreibkorrektur am Computer .....	246

Rechtschreibstrategien nutzen



## Grammatik



### Wortarten wiederholen ..... 248-251

Auf dem Flohmarkt .....	248
Auf der Bühne .....	249
Im Kunstraum .....	250

Wortarten erkennen und unterscheiden  
Funktionen von Wortarten untersuchen



### Possessivpronomen verwenden ..... 252-253



### Verben verwenden ..... 254-259

Mündlich erzählen im Perfekt .....	255
Schriftlich berichten im Präteritum .....	256
Perfekt und Präteritum üben .....	257
Von der Zukunft sprechen im Futur .....	258



### Adjektive verwenden ..... 260-263

Der Markt im Mittelalter .....	260
Zusammengesetzte Adjektive .....	262
Gesteigerte Adjektive .....	263



### Präpositionen verwenden ..... 264-265



### Satzglieder verwenden ..... 266-271

Das Subjekt und das Prädikat .....	266
Das Akkusativobjekt und das Dativobjekt .....	267
Die adverbialen Bestimmungen der Zeit und des Ortes .....	268
Satzglieder umstellen .....	270
Satzglieder üben und anwenden .....	271

grundlegende Strukturen des Satzes beschreiben

## Zum Nachschlagen

### Wissenwertes auf einen Blick ..... 272-291

### Verbformen im Überblick ..... 292-293

### Vollständige Gedichte und Texte ..... 294-296

### Alle Texte auf einen Blick ..... 297

Textquellen/Bildquellen .....	298-299
Sachregister .....	300-301

### Auf einen Blick: Verteilung der Inhalte des Deutschunterrichts ..... 302-303

Impressum .....	304
-----------------	-----

## Thematische und sachliche Verknüpfungen der einzelnen Kapitel miteinander

### VERKNÜPFUNGEN

Die Themen	angehängte Trainingseinheiten	Nachschlagen und üben	Rechtschreiben	Grammatik
Medien und Gattungen				
Zusätzliche Kapitel zur Differenzierung, zum Anwenden und Weiterüben, zum Fördern und Fordern				
<b>1. Los geht's: Gemeinsam lernen</b> S. 12-25	Gespräche führen S. 26-29	Der Aufgabenknacker S. 190-191	Richtig abschreiben S. 218-219 1. Trainingseinheit S. 220-221	Wortarten wiederholen S. 248-251
<b>2. Sagenhafte Orte</b> S. 148-155	Eine Sage schreiben S. 156-159		3. Trainingseinheit S. 224-225 Training mit Wörterlisten S. 238	
<b>3. Kuckuck, Kuckuck ...</b> S. 30-43	Den Textknacker anwenden S. 44-47	Im Lexikon nachschlagen S. 208-209	Schrift und Schreiben S. 216-217 2. Trainingseinheit S. 222-223	Possessivpronomen verwenden S. 252-253
<b>4. Medien: Blicke in die Welt</b> S. 120-125	Sich im Internet informieren S. 126-129		Wörter ableiten S. 240 Alphabet und Wörterbuch S. 236-237	
<b>5. Lesecke: Abenteuerliche Bücher</b> S. 182-187		Der Buchknacker S. 196-199		
<b>6. Komm mit, mach mit!</b> S. 48-61	Ich stelle das Cheerleading vor S. 62-65	Ideensammlung: Die Mindmap S. 200-201 Texte überarbeiten S. 202-205	4. Trainingseinheit S. 226-227 Dein Rechtschreib-Check S. 244-245	
<b>7. Gedichte über den Wind</b> S. 172-177		Kreatives Schreiben S. 214-215	Das Dosendiktat S. 239 Wörter verlängern S. 241	
<b>8. Auf den Spuren des Barbiers</b> S. 66-79	Berichten S. 80-83		5. Trainingseinheit S. 228-229 Wörter bilden S. 243	Verben verwenden: Perfekt, Präteritum S. 252-255 Adjektive verwenden S. 260-263
<b>9. Spannung von Anfang an</b> S. 130-143	Spannende Geschichten schreiben S. 144-147	Wiederholung: Der Textknacker S. 190-195 Eine Geschichte vorlesen S. 210-211	8. Trainingseinheit S. 234-235 Wörter bilden S. 242	Verben verwenden: Futur S. 258-259
<b>10. Beste Freunde</b> S. 84-97	Meinungen äußern und begründen S. 98-101	Eine Einladung schreiben S. 212-213	7. Trainingseinheit S. 232-233	Satzglieder verwenden S. 266-271
<b>11. Gedichte über Freundschaft</b> S. 178-181				
<b>12. Fabelhafte Wettrennen</b> S. 160-167	Eine Fabel überarbeiten S. 168-171		6. Trainingseinheit S. 230-231	Präpositionen verwenden S. 264-265
<b>13. Fantastisches</b> S. 102-115	Eine Geschichte von Münchhausen spielen S. 116-119	Gemeinsam planen und arbeiten S. 206-207	Rechtschreibkorrektur am Computer S. 246-247	

SCHULJAHR ES VERLAUF