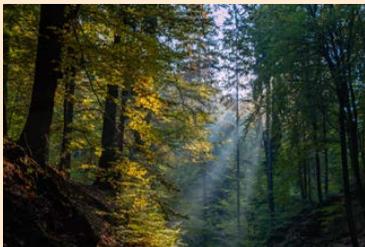


Inhaltsverzeichnis



Kapitel 1: Die EOS 70D stellt sich vor

1.1	Die Highlights der EOS 70D	14
1.2	Knöpfe, Einstellräder, Tasten (und wozu sie gut sind)	18
1.3	Haupt- und Daumenwahlrad	25
1.4	Der Touchscreen	27
1.5	Der Schnelleinstellungsbildschirm	29
1.6	Das Kameramenü	34
1.7	Der Blick durch den Sucher	36
1.8	Livebild-/Video-Taste	38
1.9	Weitere Tasten	39
1.10	Schalter am Objektiv	45

Kapitel 2: Die ersten Fotos mit der EOS 70D

2.1	Die Kamera startklar machen	48
2.2	Ein Objektiv ansetzen	52
2.3	Datum und Uhrzeit einstellen	52
2.4	Die ersten Fotos mit der automatischen Motiverkennung	53
2.5	Die Fotos nach der Aufnahme auf dem Kameradisplay anschauen	56
2.6	Fotos und Videos von der Speicherkarte auf den Computer übertragen	57

Kapitel 3: 10 Powertipps zur EOS 70D

3.1	Die richtige Betriebsart für jede Aufnahmesituation	62
3.2	Scharfstellen mit dem Touch-Auslöser	66
3.3	Keine schiefen Fotos mehr dank elektronischer Wasserwaage	68
3.4	Mit dem HDR-Modus große Kontraste meistern	71
3.5	Mehrfachbelichtung	74
3.6	Die EOS 70D per Smartphone fernsteuern	79
3.7	Mit Bildstilen zum besonderen Look	92
3.8	Ordnung schaffen mit der Sterne-Bewertung	98

3.9 Die Kreativfilter anwenden 100
 3.10 Einen Videoschnappschuss aufnehmen 104

Kapitel 4: Belichtung nach Maß

4.1 Die automatischen Belichtungsprogramme
 (Motivbereich-Modi) 108
 4.2 Die Motivprogramme der EOS 70D 110
 4.3 Schnelleinstellungen in den Kreativbereich-Modi 117
 4.4 Das Belichtungsdreieck aus Blende, Belichtungszeit
 und ISO-Empfindlichkeit 121
 4.5 Die Kreativ-Programme P, Tv, Av, M und B gekonnt
 nutzen 124
 4.6 Die Belichtung korrigieren 131
 4.7 Messmethode 133
 4.8 Den Belichtungsmesswert speichern (AE-Speicherung) . 136
 4.9 Die Belichtung kontrollieren 137
 4.10 Sicher ist sicher: Automatische Belichtungsreihen 139

Kapitel 5: Den Autofokus im Griff

5.1 Basiswissen Autofokus 144
 5.2 Fotografieren mit dem Autofokus 145
 5.3 Die Auswahl der passenden Autofokus-Betriebsart 147
 5.4 Einstellen des AF-Bereichs 151
 5.5 Wann der Autofokus Probleme macht und wie Sie
 manuell scharfstellen 155
 5.6 Ursachen für Unschärfe 158
 5.7 AF-Finetuning mit den Individualfunktionen
 C.Fn. II: Autofokus 160

Kapitel 6: Die richtigen Einstellungen im Aufnahme- menü als Basis für perfekte Fotos

6.1 Die richtigen Einstellungen im Aufnahmemenü 174
 6.2 Aufnahmemenü I: Bildqualität 175
 6.3 Weitere Menüoptionen im Aufnahmemenü I 181
 6.4 Aufnahmemenü II: Automatische Korrektur von
 Objektivfehlern (ObjektivAberrationskorrektur) 182
 6.5 Weitere Funktionen im Aufnahmemenü II 185
 6.6 Aufnahmemenü III : Einstellungen zu
 ISO-Empfindlichkeit und ISO-Automatik 185





6.7	Aufnahmemenü IV: Funktionen zur kamerainternen Reduzierung von Bildrauschen	189
6.8	Aufnahmemenü III: Der richtige Weißabgleich für schöne Farben.	192
6.9	Aufnahmemenü III: sRG oder AdobeRGB als Farbraum?	198
6.10	Aufnahmemenü III: Automatische Belichtungsoptimierung	199
6.11	Aufnahmemenü IV: Mit Tonwert Priorität mehr Zeichnung in die Lichter bringen	201
6.12	Weitere Optionen im Aufnahmemenü III und IV.	202

Kapitel 7: Das Wiedergabemenü

7.1	Bilder wiedergeben.	208
7.2	Das Wiedergabemenü I-III	210

Kapitel 8: Die EOS 70D individuell anpassen

8.1	Kamerahandling nach Wunsch	230
8.2	Kleinere Anpassungen im Kameramenü.	230
8.3	My Menu: Das individuelle Kameramenü	233
8.4	Ein eigenes Aufnahmeprogramm mit der C-Funktion	235
8.5	Die Individualfunktionen der EOS 70D	237

Kapitel 9: Objektive

9.1	Kleines Objektiv-1x1	246
9.2	Objektive für die EOS 70D	253
9.3	Die Kitobjektive.	254
9.4	Normalobjektive	256
9.5	Weitwinkelzooms.	258
9.6	Teleobjektive	260
9.7	Spezialobjektive	262
9.8	Nützliches Objektivzubehör	265

Kapitel 10: Fotografieren mit Blitz

10.1	Vollautomatische Blitzaufnahmen in den Motivbereich-Modi	270
10.2	Blitzbelichtung in den Kreativ-Programmen (M, Av, Tv und P).	270

10.3	Der Menüpunkt Blitzsteuerung	274
10.4	Vorteile und Ausstattungsmerkmale von externen Blitzgeräten	277
10.5	Blitzfotografie in der Praxis	285

Kapitel 11: Die EOS 70D in der Praxis

11.1	Mit der EOS 70D auf Reisen	294
11.2	Architektur	299
11.3	Landschaften	304
11.4	Fotografieren in der Nacht	308
11.5	Sport & Action	313
11.6	Makrofotografie	317

Kapitel 12: Livebild und Filmaufnahmen

12.1	Fotografieren im Livebild-Modus	328
12.2	Die EOS 70D als Videokamera	338

Kapitel 13: Fotos geschossen, und dann?

13.1	Die Programme auf der EOS Solution Disk	352
13.2	ImageBrowser EX	353
13.3	Digital Photo Professional (DPP)	354
13.4	EOS Utility	367
13.5	Picture Style Editor	369
13.6	Panoramen mit PhotoStitch	372

Kapitel 14: Praktisches Zubehör für die EOS 70D

14.1	Braucht man das wirklich alles?	376
14.2	Unter Strom: Ersatzakku, Netzadapterkit und Batteriehandgriff	376
14.3	Speicherkarten	378
14.4	Stativ	382
14.5	Fernausslöser	385
14.6	Kameratasche	386
14.7	GPS-Empfänger GP-E2	387

Anhang

Empfehlenswerte Einstellungen im Kameramenü	392
Stichwortverzeichnis	398

