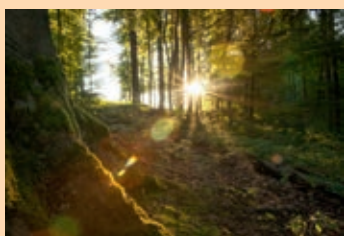
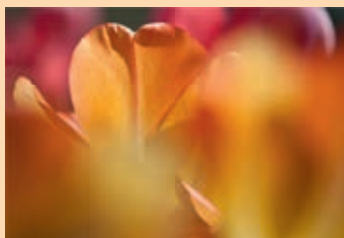


# Inhaltsverzeichnis



## Kapitel 1: Lernen Sie die A7-Familie kennen

- 1.1 Der Beginn einer neuen Ära – Sony A7 und A7R . . . . . 12
- 1.2 Was heißt »spiegellose Systemkamera«? . . . . . 13
- 1.3 Wie sich A7 und A7R voneinander unterscheiden . . . . . 14
- 1.4 Objektive für Ihre A7. . . . . 18
- 1.5 Systemzubehör . . . . . 22
- 1.6 Die Bedienelemente Ihrer A7 im Überblick . . . . . 24
- 1.7 Grundlegendes zur Bedienung Ihrer A7. . . . . 29
- 1.8 Das Menüsystem Ihrer A7 in aller Kürze . . . . . 32

## Kapitel 2: So starten Sie mit Ihrer A7 durch

- 2.1 Ihre A7 startklar machen . . . . . 36
- 2.2 Optimale Grundeinstellungen für Ihren Einstand . . . . . 43
- 2.3 Weitere Grundeinstellungen im Schnelldurchgang . . . . . 45
- 2.4 Aufnahmeeinstellungen für optimale Bildqualität . . . . . 47
- 2.5 Was sollen Sucher und Display zeigen? . . . . . 48

## Kapitel 3: Alles automatisch: Unbeschwert fotografieren mit der A7

- 3.1 Für jedes Motiv automatisch die passenden Aufnahmeeinstellungen . . . . . 56
- 3.2 So geben Sie das geeignete Motivprogramm vor . . . . . 58
- 3.3 Grundlegende Aufnahmetechniken . . . . . 63
- 3.4 Bessere Porträtfotos mit der automatischen Gesichtserkennung . . . . . 70
- 3.5 Weites Land – Panoramafotos in einem Rutsch aufnehmen . . . . . 83
- 3.6 Digitalzoom – das Gratis-Fernglas Ihrer A7? . . . . . 91

## Kapitel 4: So belichten Sie Ihre Aufnahmen perfekt

- 4.1 Diese Faktoren sorgen für eine korrekte Belichtung . . . . .98
- 4.2 So wirkt sich die Belichtungszeit auf Ihre Aufnahme aus . 101
- 4.3 Blendenwert und Tiefenschärfe . . . . . 106
- 4.4 ISO-Zahl und Bildrauschen . . . . . 115
- 4.5 Belichtung richtig messen – so wird's gemacht . . . . . 124
- 4.6 Belichtungspraxis . . . . . 132
- 4.7 Motive mit hohem Kontrastumfang meistern. . . . . 145

## Kapitel 5: Auf den Punkt genau scharf stellen

- 5.1 Einführung: Die Fokusverfahren Ihrer A7 . . . . . 164
- 5.2 Für jedes Motiv den passenden Fokusmodus . . . . . 169
- 5.3 Manuell fokussieren . . . . . 176
- 5.4 Motive fokussieren, die sich bewegen . . . . . 181
- 5.5 Autofokus beschleunigen und präzisieren . . . . . 189
- 5.6 Autofokus und Serienaufnahmen . . . . . 190
- 5.7 Autofokus und Selbstauslöser. . . . . 196

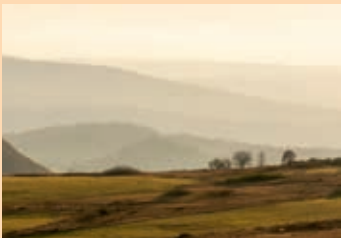
## Kapitel 6: Bildaufbereitung nach Wunsch

- 6.1 Ihre A7 als Bildbearbeitungs-Computer . . . . . 200
- 6.2 Weißabgleich . . . . . 203
- 6.3 Bildbearbeitung in der A7 . . . . . 211
- 6.4 Rauschreduzierung . . . . . 219
- 6.5 Automatische Korrektur von Abbildungsfehlern . . . . . 221
- 6.6 Basiswissen RAW-Bearbeitung . . . . . 224

## Kapitel 7: Blitzbelichtung mit Ihrer A7

- 7.1 Das leistet das Blitzsystem von Sony . . . . . 232
- 7.2 Blitzbelichtung . . . . . 235
- 7.3 Fortgeschrittene Techniken . . . . . 244
- 7.4 Situationen, in denen der Blitz nicht funktioniert . . . . . 250





## Kapitel 8: Film ab! Videodreh mit der A7

8.1	Der Filmmodus . . . . .	254
8.2	Aufzeichnungsformate . . . . .	255
8.3	Videopraxis . . . . .	258

## Kapitel 9: Aufnahmen betrachten, verwalten und präsentieren

9.1	Die Wiedergabefunktionen Ihrer A7 . . . . .	264
9.2	Ihre Aufnahmen auf einem TV-Gerät zeigen. . . . .	270
9.3	Aufnahmen verwalten und bearbeiten . . . . .	271

## Kapitel 10: Ihre A7 maßgeschneidert für Sie

10.1	Einführung in die Individualisierungsoptionen . . . . .	276
10.2	Benutzerspeicher für zwei Grundkonfigurationen. . . . .	276
10.3	Schnellmenü nach Maß. . . . .	278
10.4	Individuelle Knöpfe und Schalter . . . . .	281

## Kapitel 11: Erweitern Sie den Funktionsumfang Ihrer A7

11.1	Überblick: Camera Apps und PC-Software. . . . .	288
11.2	Tethered Shooting: Fernsteuerung via PC . . . . .	288
11.3	A7 mit WLAN oder Mobilgerät verbinden . . . . .	291
11.4	Neue Funktionen für die A7 durch Camera Apps . . . . .	294
11.5	Camera Apps in der Praxis . . . . .	302

## Kapitel 12: Pflege und Wartung Ihrer A7

12.1	Kameragehäuse, Linsen und Sensor reinigen. . . . .	306
12.2	Firmware-Update . . . . .	311
12.3	Service und weiterführende Informationen . . . . .	312

Index . . . . .	314
-----------------	-----